

Edition999 présente ce manuscrit gratuitement



Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

# **LA NAISSANCE D'UN NOUVEL ORDRE**

Maxime Trichet

## Chapitre I

En 1905 par une nuit d'hiver sans lune Gustave marche dans les rues de la ville, il a froid et est presser de rentrer chez lui après les nombreuses interventions qu'il a dû faire. Comme toute les années les maladies prolifères, apportant leur lot de morts. Il se presse de traverser la rue pour rejoindre son appartement. Arriver devant sa porte, il entend des bruits à l'intérieur. Il s'empresse de prendre ses clefs et d'ouvrir la porte, Il tombe alors nez à nez avec deux garçons d'à peu près 17 ans, et d'une fille pas beaucoup plus âgé.

-Nous vous cherchions M Hankx.

-Qui êtes-vous?

En 2022 en France Tommy sort de coure à la fin de sa journée. Il attend le bus avec son ami Sarah elle lui demande.

-Quand est-ce que tu te décides à passer le permis ?

-Je n'ai pas trop le temps en ce moment, surtout avec les examens qui arrivent en juin je n'ai pas le temps pour ça.

-Tu as le temps il reste encore un mois, et en plus tu es le meilleur de la classe, ne t'inquiète pas pour ça, et je vais bientôt avoir mon permis, je t'emmènerais!

-D'accord mais il n'y pas que les examens qui m'inquiète, les tests pour l'université d'astrophysique arrive bientôt et n'y aura que les dix meilleur élèves de France qui pourrons l'intégrer.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-T'inquiète pas pour cela. Au faite tu comptes venir à la fête de fin d'année organiser par Max ?

Le bus arrive avant qu'il ne puisse répondre. Il s'empresse de monter dedans et se pose au milieu du car la tête appuyé contre la vitre. Le trajet ne dura qu'une demi-heure. Arrivé chez il se met à réviser, puis vers vingt heures il descend se chercher à manger. Quand il revient avec ça pizza il passe à sa boîte aux lettres, il y trouve une lettre de l'université ou il avait postulé, il l'ouvre et y lit : « nous avons le plaisir de vous compter parmi les nouveaux élève pour la prochaine année... » Il s'arrête de lire perplexe, il ne comprend pas, il ne se souvient pas d'avoir passé le test. Tommy remonte chez lui, intrigué il l'a relit plusieurs fois pour s'assurer de son authenticité. Ne pouvant rien faire de plus à cette heure il finit de manger et part se coucher. Il se promet alors de les appeler le lendemain.

Le lendemain il se lève avant le réveil, s'habille et va déjeuner, la faim lui trou le ventre. N'ayant pas l'habitude de manger le matin, il mange juste des céréales avec du lait. Il se dépêche pour ne pas rater son bus. Arrivé à son université il y retrouve son ami, qui s'empresse de le harceler de question, mais toujours préoccupé par sa lettre d'hier il ne l'écoute pas, perdu dans ses pensé il finit par lui demander :

-J'ai reçu la lettre d'acceptation pour l'université de Stanley, alors que je n'ai pas passé les tests, je ne comprends pas.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-C'est génial, je suis tellement contente pour toi. Tu ne devrais pas t'en faire. Ils ont dû voir par rapport à tes bulletins, tu n'as aucun raison de t'inquiéter. Au faite tu n'as pas répondu à ma question d'hier tu viendras à la fête?

-Je vais voir, je ne sais pas encore.

-c'est le dernier jour pour donner ta réponse. Et si ça peut d'aider à faire ton choix moi j'y vais.

-d'accord je vais donner ma réponse mais ça ne m'engage en rien.

La sonnerie retentie, coupant la discussion, il retrouve ses camarade de classe, il n'est pas le plus populaire en classe. Car la première moitié sont jalouse de ses faciliter et l'autre moitié lui reproche sa discrétion et d'être renfermé. Mais cela ne l'empêche pas d'avoir des affinités avec certaine personne. Comme, Alex avec qui en plus d'être voisin de table, il révise leurs cours ensemble. Alex aimerait intégrer l'année prochaine la même école que Tommy mais ces bulletin son nettement moins bon.

Tommy s'installe et attend le début du cours. Il se tourne alors vers Alex et lui demande inquiet :

-Tu as reçu une réponse de l'université de Stanley ?

-Mais non tu es bête, les tests d'entrée ne sont pas encore passé.

-Au risque de te surprendre, j'ai reçus hier soir un avis favorable.

-C'est pas possible tu as dû te tromper, les tests d'entrée ne sont que dans un mois et je n'ai encore jamais connu de personne qui est été reçu dans cette université sans

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

avoir passé les tests, et encore généralement il faut passer en plus des tests un entretien.

-Je sais, mais regarde par toi-même.

Il sort alors la lettre de sa poche, et lui tend. Alex la regarde, et son visage se décompose.

-Tu as vu le cachet à la fin de la lettre ? Il y en a deux celui de l'académie et un autre qui m'est étranger.

-Effectivement, ont pourraient peut-être regarder sur internet ?

Le professeur est arrivé pendant qu'ils parlaient, les interrompent :

-Alex, Tommy je vous ai connu moins bavard !

Tommy s'empresse de ranger la feuille dans son sac.

A la pause, quand les autres se dirigent vers la sortie, eux vont à la bibliothèque pour tenter d'en savoir plus sur ce fameux cachet. Après une demi-heure de recherche sur internet, ça se révèle infructueux. Déçu ils sont obligés de retourner en cours, ils n'arriveront pas à suivre la deuxième partie de la matinée. Et quand la sonnerie du midi arrive c'est avec délivrance qu'il quitte la classe pour rejoindre Sarah, il lui explique la situation. Tommy s'éloigne du groupe pour appeler l'université.

-Université de Stanley ; Bonjour.

-Bonjour j'ai reçu une lettre, m'expliquant que j'ai été accepté pour la rentrée de septembre. Alors que je n'ai pas encore passé les tests.

-Effectivement c'est bizarre, pouvez-vous m'indiquer votre nom ?

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Tommy...Tommy Atter

-Laisser moi quelque instant je vais me renseigné

-...

-vous avez bien été inscrit, comme cinq autres personnes. Cela ne dépend pas de l'université, mais d'une autorité supérieure, je ne peux pas vous en dire plus, au revoir Monsieur...

Elle raccroche avant qu'il ne puisse parler, et même si il avait pu il n'aurait su quoi dire. Il retourne vers ses amies et leurs apprend ce qu'il a appris. Sarah lui dit :

-Tu ne devrais pas t'en faire mais t'en réjouir, tu es admis dans l'université de tes rêves.

-Je sais mais je déteste ne pas comprendre.

-Oublie, tu verras ça en Septembre, va donc t'inscrire à la soirée ça te changera les idées.

Alex lui dit :

-Tu aurais pu leur parler de moi.

-Peut-être que tu seras pris après avoir passé les tests ?

-oui, peut-être dit –il d'un air déçu.

Elle les interrompt :

-Pas la peine de se disputé, ont devraient aller manger j'ai faim.

La sonnerie marquant la fin des cours retentit, il s'est enfin décidé à s'inscrire pour la fête de fin d'année qui aura lieu dans trois semaines. Il est comme d'habitude le dernier à quitter le cours le prof le retient avant qu'il ne franchise la porte :

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-je ne t'ai jamais vu aussi peu concentrer en cours, tout vas bien ?

-Oui ; ça doit être la fatigue, et le stress lié à l'approche des examens. Ne vous en fait pas !

-Tu me le dirais si, il y avait un problème ?

-Oui, à demain M Roge, dit-il conscient qu'il ne lui a dit pas tout.

-A demain dit son professeur.

Tommy s'empresse de rejoindre la sortie de son école. Car il se sent mal de lui avoir menti, mais qu'aurait il put lui dire. Cela est déjà compliqué pour lui de comprendre. Il réussit à se convaincre qu'il ne pouvait agir autrement. Et l'oublie rapidement.

Arrivé chez lui il se remet à chercher, sur internet des informations sur le cachet. Mais encore une fois ça reste infructueux. Il décide de se faire livrer, car il n'a pas le courage d'aller se chercher à manger. En attendant le livreur il se perd dans ces pensées. Et pense à haute voix :

-Après tout Sarah a peut être raison beaucoup d'université sont financé par des groupe privés, il est possible que ces entreprises fassent le recrutement eux même par rapport aux bulletins des candidats. Je devrais m'en réjouir, l'école que je convoite depuis des années m'est offerte. Mais en même temps, qu'est-ce qu'a voulu dire la secrétaire de l'école par une autorité supérieur...

C'est la sonnerie de la porte qui le sort de ses pensées. Il se lève pour aller ouvrir, donne un billet au livreur et

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

continu de réfléchir en mâchant machinalement ça pizza. Un peu rassuré il va se coucher.

Quelques semaines plus tard. Il a fini par cesser de se poser des questions sur la lettre de l'université, il se dit qu'il découvrira tout cela lors de la rentrée. Surtout que la fête de fin d'année se déroulera dans quelque heure et les épreuves ne vont pas tarder à arriver. Il se prépare pour aller à la fête, Sarah doit venir le chercher à son appartement pour l'emmener à la soirée. On sonne à sa porte il se dépêche de prendre ses affaires puis va lui ouvrir. Elle demande avec un sourire :

-Tu es prêt pour la fête ?

Même si il n'est pas sûr, pour ne pas la décevoir car il sait que c'est important pour elle. Il répond :

-Ouais, je suis prêt.

Une fois arrivé là-bas, la fête bat son plein depuis déjà une heure. Ils ne leur est donc pas compliqué pour de se mêler à la foule. Tommy se dirige vers le bar, pour passer sa morosité, mais surtout pour ne pas gâcher la fête à Sarah, qui est déjà sur la piste de danse. Il commande un whisky au bar pour débiter puis quelque autre.

Après une heure Alex débarque, en courant à travers la piste de danse, bousculant sur son passage les danseurs qui se mettent à l'insulte. Il se dirige vers Tommy paniqué le teint pâle, Il ne l'avait jamais vu dans un tel état, habituellement sûr de lui. Arrivé à sa hauteur Alex dit en bafouillant à Tommy :

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-J'ai reçu une lettre, mais ...mais pas par la poste, elle est apparu, comme...comme par magie. Ce frottant le visage il continu, Non, Ce n'est pas possible je dois délirer, la magie n'existe pas, J'ai pourtant pas bu.

Tommy essaye de calmer Alex

-Comment t'es elle apparut ? As-tu ouvert la lettre ? Que disait-elle ?

-C'est ça le plus bizarre, elle ne concernait pas que moi mais aussi toi. Je vais te la lire ce sera plus facile de t'expliquer.

« A l'attention de Tommy Atter et Alex Nuseau, vous ne me connaissez pas, mais vous devez me faire confiance. L'heure est grave, j'espérais que la singularité, ne nous toucherait pas avant au moins un an. Mais c'est arrivé. Il vous faudra apprendre vite, le temps nous manque. Profiter de votre soirée, demain votre monde changera, et peut-être le monde si vous ne réussissez pas. Rejoignez moi demain à 7 heures dans le parc Yord. »

Après un long moment Tommy brise le silence.

-Ça n'a aucun sens pourquoi nous ? Ça doit être une blague?

Alex reprend la face et dit avec un sourire :

-on verra demain, tu as entendu ce qu'il a dit il faut profiter. Si on doit mourir, on sera ensemble.

-Ce n'est pas amusant. Profite si tu veux! Moi je rentre à pied, pour ne pas gâcher la fête à Sarah.

-Pourquoi tu rentres, ça fait que deux heures qu'on n'est là.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Tommy se retourne et voit Sarah, juste derrière lui. Il tente de s'expliquer, il ne peut pas lui dire pour la lettre.

-Je suis un peu fatigué la semaine, les révisions tout ça...

-Effectivement tu as une mauvaise tête, si tu veux je te ramène chez toi ?

-Non je préfère marcher pour me rafraîchir les idées. On se voit plus tard. Je pense...

Il dit sa dernière phrase plus pour lui-même que pour elle. Puis il se lève et sort.

Une fois dehors il regarde sa montre, il n'est pas loin de minuit. Il ne sait pas vraiment par où partir.

Il arrive chez lui deux heures après, non pas qu'il soit loin ou qu'il se soit perdu. Non, il éprouvait juste le besoin de se balader et n'était pas pressé de rentrer. N'ayant pas envie de se changer il se couche habillé. Il a du mal à trouver le sommeil, Tous tournent en rond dans son esprit sans qu'il ne trouve de raisonnement logique et l'alcool n'arrange rien.

## Chapitre II

Le lendemain, son réveille sonne. Il l'avait mis à 6 heures pour ne pas rater son rendez-vous. Il a du mal à se lever, la nuit a été courte. Il se dépêche de se laver, s'habiller et se préparer même si il ne sait pas trop ce qu'il doit prendre. Tommy sort de son appartement, et se dirige vers le parc, son appartement se trouvant au milieu de la ville, tout ce qu'il a besoin se trouve dans un périmètre d'un kilomètre, il n'a donc pas pour l'instant la nécessité de passer son permis. Même si l'année prochaine si il doit aller à l'université de Stanley il lui faudra le passer. Encore faut-il qu'il élucide le mystère entourant cette école qui n'est apparemment pas qu'une simple école d'astrophysique.

-Vous être un peu en retard monsieur Atter

Il lève la tête, perdu dans ces pensées il ne s'était pas rendu compte qu'il était arrivé. Il aperçoit alors un vieil homme d'à peu près 60 ans, qui lui sourit. Il possède un pantalon légèrement trop long pour lui, une chemise à carreau caché par un manteau élégant de style mille-neuf cent. De sa poche de manteau, dépasse une montre à gousset. Sa tête est coiffée d'un béret qui cache sa calvitie avancée.

Debout à côté de lui se trouve une fille, qui doit être dans ses âges. Elle possède une belle chevelure rousse qui dégouline sur ces épaules, les traits de son visage sont fins, colorés par des taches de rousseurs. Elle est habillée de vêtements simples qui tranchent avec les vêtements de l'homme. Elle a une chemise, couverte par un pull de

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

couleur rouge, un jean noir et des bottes de la même couleur.

L'homme est le premier à prendre la parole.

-Bien, le principal c'est que vous soyez venu. Tommy je vous présente Colleen.

Il regarde autour de lui puis sa montre et dit :

-Alex n'est toujours pas arrivé, mais il ne saurait tarder.

A ce moment ils entendent des bruits de courses, c'est Alex qui arrive en courant. Essoufflé il commence à ouvrir la bouche pour parler mais le vieil homme l'interrompt:

-Pas la peine d'user votre salive. Je sais que c'est à cause de vos excès d'hier que vous être en retard et pas la peine de vous excuser nous n'avons pas le temps pour ces formalité.

Alex lui lance un regard noir, mais ne dit rien. Puis son visage s'éclaire quand il remarque la présence de Colleen.

L'homme reprend la parole :

-J'ai beaucoup de chose à vous expliquer. Je vais commencer par le début, c'est moi qui vous ai permit d'intégrer l'université pour lequel vous postuler. Mais je pense que vous vous en doutiez. Par contre je ne pense pas que vous saviez que l'université de Stanley et celle de Montréal ne sont pas vraiment que des écoles d'astrophysique. Elles cachent un côté un peu plus mystérieux et secret.

Il marque une pause comme pour rendre plus théâtral ces propos. Il reprend :

En effet pour la plupart des élèves, ils ne leurs et pas nécessaire de savoir cela.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Alex agacer le coupe :

-Venez-en au faite, que cache cette université ? Quel est le rapport entre la nôtre et celle de Montréal ?

L'homme reprend :

-Pour ta première question, je vais y revenir. Pour ce qui est de la deuxième question la réponse est simple. Dit-il l'air amusé. Les deux écoles enseignent l'astrophysique. Et pour anticiper ta future question. Vous avez été choisie car vous êtes les meilleurs de vos écoles. Bien que pour être honnête, Alex n'étais pas particulièrement le meilleurs mais il possédait un atout important.

Avec fierté Alex se tourne vers Tommy un air de triomphe dans le regard. Colleen qui s'était faite discrète jusque alors. Prend la parole :

-C'est bien beau tout ça mais quand-est ce que vous allez nous dire ce que nous faisons ici ? Comment savez-vous que nous sommes les meilleurs alors que nous n'avons pas passé de teste ?

L'air faussement contrarié, et un peu amusé il dit :

-Vous n'avez vraiment pas le sens du théâtre ! Très bien, nous formons en parallèle des cours normaux. Des voyageurs du temps. C'est ce qui nous a permis de vous choisir, nous vous avons fait passer les tests finaux dans le futur. En gros vous avez déjà fini votre formation et en même temps non. Génial ?

Dit-il d'une voix joyeuse. Il se racle la gorge et reprend d'un coup un air sérieux et poursuit :

-Le problème, c'est qu'une erreur a été commise dans le passé. Ce qui entraîne comme je vous l'ai dit une

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

singularité. L'effet papillon fait son chemin et va bientôt toucher notre monde, notre présent.

Tommy curieux l'interrompt :

-Qu'est ce que c'est qu'un « effet papillon » ? Quel est l'erreur commise ? Et pourquoi nous ? Vous n'avez pas de voyageur de temps, mieux expérimenté que nous ?

-L'erreur commise est la création de la bombe magnétique par un scientifique brillant mais un peu trop curieux. Il ne voulait pas faire de mal. Seulement Travis un voyageur du temps, nous a trahis. Avidé de pouvoir. Il vu dans le voyage dans temps, un moyen de devenir dirigeant du monde. Et donc de mener une vie tranquille. En plus grâce à notre technologie du XXIIème siècle, il est presque immortelle comme la plus part d'entre nous. Et jouit de plein d'autre gadget, lui permettant une place équivalent à dieu, pour les habitants du passer. Nous avons tenté à mainte reprise, de le ramener, dans notre monde mais il nous connaissait et il possède des adeptes lui permettant d'avoir des yeux partout. La guerre contre lui a pris un autre tournant. Quand lasser de nos incursions à répétition dans le passer. Il a décidé de détruire le future, et les conséquences de la bombe au vingtième siècle, devrais avoir un effet dans votre présent dans quelque semaine.

Après ces révélations tout le monde reste muet ne sachant pas comment digérer toutes ces informations. Puis Colleen fini par parler. Elle semble chercher ses mots :

-Quel sera notre rôle dans cette histoire ?

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Comme il ne vous connaît pas, cela sera plus facile pour vous de l'approcher. Mais vous devrai d'abord aller voir le scientifique pour lui expliquer, afin d'éviter que cette bombe soit fabriqué.

Tommy en nage :

-Qu'est ce qui empêcherai Travis de demander à un autre scientifique ou de le faire lui-même ?

-Ta question est pertinente, dit le vieil homme avec un début de sourire. Pour répondre à ta question, rien ! Tout dépendra de vous. Ce sera à vous de récupérer Travis avant qu'il ne trouve une autre personne pour l'aider à en crée une. Ce voyageur du temps illégal ne peut fabriquer de bombe toute seule, il ne possède pas les compétences nécessaires, avant qu'il ne soit un voyageur du temps. Travis n'était qu'un jeune de banlieue, ce n'est que grâce à quelques coups du sort qu'il est devenu voyageur du temps.

L'homme répond ensuite à toute les questions que se pose les adolescents. Puis il regarde sa montre et dit :

-Il va être l'heure

Il sort de sa poche trois drôles d'objet, qui ne sont pas plus grand qu'une pomme de main et ils sont munis d'un large bouton en son centre. L'homme en distribue à chaque étudiant. Puis il leurs donne une photo.

-Pour voyager dans le temps, il faut que vous mémorisez la photo. Puis vous pressez le bouton en pensent à cette même image. Attention il faut que vous soyez concentré, ne penser pas à plusieurs choses en même temps ou votre corps va se diviser en différents endroits. Pour revenir il

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

vous suffira de penser à se parc, de la même manière vous feraient le chemin inverse.

-Où partons-nous ? demande Tommy inquiet

-Tu verras bien mon garçon dit le vieil homme d'une aire amusée

-Une dernière question quelque est votre nom ?

-Ne sois pas si impatient Il regarde sa montre et dit le temps nous manque, faites vite les jeunes le temps est compté. Bonne chance

Après que tous ai vu la photo. Colleen ferme les yeux comme pour ce concentré. Tommy prend une grande bouffé d'air. Alex commence à faire le décompte à haute voix.

-3...2...1...

Chacun appuie sur leurs boutons respectifs, et ils disparaissent.

### Chapitre III

Lorsqu'ils arrivent, la première chose qu'ils ressentent c'est un grand vertige et une douleur dans le bas du ventre. Alex se retourne pour vomir. Après que chacun se soit remis, ils regardent autour d'eux. Ils sont sur un trottoir d'une artère de Paris. Ils voient passer devant eux des voitures, et le bruit des ouvriers qui travaille dans les usines leurs brisent les oreilles. Le soleil ne va pas tarder à se coucher. Colleen sort de sa poche la carte que leur à donner l'homme. Elle dit :

-Heureusement qu'il nous a donné des vêtements, autrement ont auraient fait tache dans ce décor. Dépêchons nous de rejoindre l'appartement de se scientifique, il va bientôt faire nuit et il se trouve de l'autre côté de la ville.

Alex dit agacer :

-Il aurait pu nous téléporter directement dans son appartement.

-Peut-être qu'il n'y a jamais été. Ou que cela aurai effrayé le scientifique.

Tommy pas rassuré, par tous ces changements

-Ont devraient y aller

Ils se mettent à courir à travers la ville bousculant quelque personne sur leur passage. Mais très vite il se perde dans les rues de la ville. Ce n'est qu'au coucher du soleil qu'ils arrivent à l'appartement. Ils arrivent devant une porte verrouillée. Mais par chance, à la différence du XXIe siècle,

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

ici les portes ne disposent pas de verrou très sophistiqué. C'est sans difficulté qu'ils ouvrent la porte et entre, il y a personne à l'intérieure. Elle prend soin de bien barrer derrière elle. Ils font le tour de l'appartement composée de trois pièces qui ne contiennent pas grand-chose. Le salon contient une table sur laquelle prône un capharnaüm. Des machines de toute taille, des câbles, des tuyaux... Sur la gauche une petite cuisine composée de simple meuble et ce qui étonna le plus Tommy est le style de cette cuisine plutôt moderne pour l'époque. Soudain il entend Alex criée dans la pièce opposé. Elle s'y précipite et découvre Alex sur le lit qui tripote la lumière:

-Qu'est ce qui t'arrive?

-Rien de grave, juste Alex vient de découvrir qu'il a changé d'époque. Dit-elle l'air faussement désespéré.

-Ils n'ont pas de LED, de LED... vous ne comprenez pas.

Il se désintéresse de l'étonnement d'Alex et continu la visite de l'appartement. Au bout d'une demi-heure ils ont vite fait le tour du logement. Tous les trois sont d'accord pour ne pas fouiller plus, dans le respect de son intimité.

En attendant le retour du scientifique Alex et Tommy mettent à profit leurs temps, pour faire plus ample connaissance avec Colleen. Ils s'installent sur le canapé.

Tommy est le premier à se lancer :

-Colleen, j'ai cru comprendre que tu venais du Canada, le voyage a été agréable, est-ce ton premier voyage en France ?

-Oui, dit-elle avec un léger sourire .J'ai toujours rêvé de découvrir l'Europe. Son visage s'assombrit d'un coup, puis

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

elle ajoute. Même si j'aurai préféré dans de meilleures conditions.

Alex poursuit les questions :

-Le vieux, nous a dit que tu possédais une qualité qui pourra nous être utile. A moins que ce soit pour tes formes ? dit-il avec une ébauche de sourire.

Tommy lui lance un regard noir. Il y répond par un grand sourire.

-Je pense savoir ce qu'il insinuait par là. Dit-elle avec un brin de malice. C'est que de plus d'être plus intelligent que toi. En s'adressant à Alex. Je sais parler au moins cinq langues correctement et j'en connais beaucoup sur l'histoire. Ta propre histoire. Ce qui me permet de m'adapter plus facilement à une situation, aussi bizarre et étrange soit elle.

Alex bouillon intérieurement. Alors que Tommy s'amuse de cette situation, lui qui n'a jamais vu Alex se faire moucher de la sorte, a fortiori par une femme. Tommy poursuit :

-C'est vrai que l'Europe est sympa moi-même j'aimerais bien découvrir le reste de l'Europe et même le Canada. Tu étudiais quoi au Canada ?

Avant qu'elle ne réponde un bruit de clef dans une serrure se fait entendre. Ils se redressent tous d'un coup, comme si le canapé était devenu piquant.

Ils voient alors un jeune homme, la trentaine. Qui les dévisage.

Alex brise le silence.

-Nous vous cherchions M Hankx.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Qui êtes-vous? Répondit-il

Alex qui veut profiter de la situation. Se lance dans un grand discours.

-Nous sommes à la fois ton présent et ton passé. Nous sommes ta solution et ton problème. Nous sommes...

Agacer Colleen le coupe :

-Nous venons du futur. Ne paniquez pas. Il est important que vous nous écoutiez, sans poser de question pour l'instant. Nous essayerons d'y répondre après.

Puis elle se lance dans les explications, aidées par Tommy et Alex.

Lorsqu'elle se tait, elle ne vit plus le même homme en face d'elle. Le visage décomposé, il semblait avoir pris dix ans. Gustave se passe une main sur le visage avant de prendre la parole :

-Mais comment éviter ça ? Ce n'est pas possible je ne peux pas avoir créé une telle chose

Colleen pour le rassuré :

-Vous ne l'avez pas encore fait. Vous la construirez dans un an. Travis devrait venir vous voir dans quelque jour nous ne savons pas exactement.

Il lève la tête, et les regarde tous un par un avant de s'exprimer :

-Vous avez prévu de faire quoi ?

Tommy lui répond :

-Pour être sincère tout cela est nouveau pour nous. Pour commencer on sait qu'il va venir vous voir. On a prévu de le récupérer pour le ramener à notre époque. On aura peu de temps.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Vous ne pouvez pas tout simplement l'éliminer ?

-Non, cela serait pire ! Dit-elle. Car il possède de nombreux soutiens dans de nombreux pays, Cela pourrait être attribué à un pays ennemis. Ce qui déclencherait à coup sûr une guerre, dont l'issue ne sera favorable à personne. Et la technologie de cette époque ne permet pas de le tuer.

-Bien ; dit Alex un grand bâillement ce problème est réglé, il n'y aura pas de bombe. Reste un problème. On s'installe où?

-Vous pouvez prendre ma chambre de toute façon, il va m'être difficile de dormir.

Les adolescents se dirigent vers la chambre. Laissent le docteur s'installer sur le canapé. Le lit n'est pas grand, mais cela suffise, pour les quelque heure qu'il reste avant le lever du soleil. La chambre donnait sur la rue, ce qui leurs permettait de les voir arriver. Une fois installer, le sommeil ne tarde pas à les emporter.

Presque une semaine à passer, ils se relaient chacun leurs tour pour surveiller la fenêtre. L'attente augment chaque jour un peu plus le stress et la fatigue. Heureusement ils peuvent se détendre en aident Gustave dans ces recherches, bien qu'ils ne peuvent pas lui dire grand-chose sans risquer de provoquer des conséquences sur le temps. Ce qui énerve le scientifique.

-Vous êtes sûr. Juste une petit aide sa changera rien, dans tous les cas je finirais par l'inventé.

-Peut-être mais si vous l'inventé trop tôt ça peut provoquer quel chose qui vous dépasse. Dit-elle imaginez,

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

vous créez une machine électrique avant l'heure ; enfin avant le temps où il devrait être créé.

-Viens-en au faite. Lui lance Alex

Elle lui lance un regard noir, et poursuit :

-En gros si la machine électrique était créée trop tôt, une personne pourrait mourir électrocutée, il ne fera donc pas ce qu'il doit faire, ne rencontrera pas les personnes qu'il doit rencontrer... Bref ça aura des conséquences inimaginables.

-On ne peut donc pas t'aider. Fini pas dire Tommy l'air désolé.

Alex se désintéresse de la discussion, pour se remettre dans la contemplation de la rue toujours vide.

Quant au coin de la rue une voiture tourne dans un crissement de pneu, elle vient se garer devant l'immeuble, en sort une personne en costume noir qui porte un chapeau de la même couleur. Il avance en boitant appuyer sur une canne. Le suivent deux hommes costauds habillés d'une simple veste. Ils se dirigent vers le bâtiment. Alex s'empresse d'aller prévenir les deux autres adolescents et le scientifique. Comme prévu il se positionne selon leur plan. Tous en position il attende en silence, seul le bruit de leur respiration trahit le silence. Des bruits de pas finissent par ce faire entendre puis...plus rien.

## Chapitre IV

Tout ce passe très vite, la porte s'ouvre d'un coup les deux gorilles rentre dans la pièce et se dirigent vers le canapé où le scientifique y est assis, le premier s'écroule avant d'y arrivé, électrocuté. C'est ce moment que choisit Alex pour attaqué le deuxième homme à l'aide d'une batte de base balle. Mais l'homme malgré la surprise réagi très vite et l'envoi valsé d'un coup de poing. Tommy et Colleen sortent des deux côtés de la pièce et l'attaque de concert. Dans l'assaut Tommy est frappé par le sbire de Travis mais celui-ci prend un coup derrière la tête exécuté par Colleen qui le fait tomber au sol. Travis fais alors son entrée et à l'aide de sa canne arrête le coup de Colleen qui lui était destiné. Avant de riposter et de lui assener un coup dans le bas ventre qui la fais ce plier. Pendant ce temps les adeptes du voyageur du temps ce sont remis de leur émotion et ce sont emparé du scientifique terrifié et sortent avec lui. Travis balaye la pièce du regard et admire le capharnaüm mis dans celle-ci soudain son regard s'arrêter en voyant Tommy, la surprise traverse son visage il ouvre la bouche pour dire :

-Décidément Tommy à toutes les époques tu me cause des soucis. Sache que je le fait pour nous !

Sans rien ajouter de plus il se retourne, passe la porte et part.

Alex se lève et se met à les poursuivre, il sort dehors et arrive au moment où leur voiture démarre en trombe et

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

s'éloigne de la rue. Il retourne dans la pièce où Tommy et Colleen se relève difficilement.

-Que voulait-il dire Tom ? lui demande Alex

-Je ne sais pas je ne l'ai jamais vu, ses paroles me sont aussi étrangères que toi. Lui répond-t-il

-Que faisons-nous maintenant ? Se demande Alex. Ne devraient-ils pas s'armer et lui faire payer son insolence et ce qu'il a osé faire à ce scientifique.

-Tu as en partie raison je pense qu'il est l'heure d'aller sur le terrain de Travis et de trouver une autre stratégie. Mais il est hors de question de s'armer

Alex exhale un grognement de contestation. Mais n'ajoute rien d'autre. Ensuite les trois adolescents prennent le temps d'élaborer une stratégie, Puis partent pour la demeure du voyageur du temps.

Trouvé où se cache Travis ne fût pas très compliqué, le voyageur clandestin étant très populaire, ils leur a suffi de lire le journal pour le découvrir. C'est donc après une heure de marche à travers Paris qu'ils y arrivent. Comme prévu il se divise, pendant qu'Alex passe par l'avant pour l'occuper. Les deux autres passent par l'arrière afin de récupérer le scientifique. Alex arrive alors devant la grille d'entrée du manoir dans lequel le scientifique est prisonnier. C'est sans effort qu'il escalade la grille et atterrie sur le sentier qui mène à la demeure. Pour éviter de se faire repérer il se cache de buisson en buisson s'arrêtant à chaque fois qu'un garde passe près de lui. C'est donc au bout d'un moment qu'il atteint la porte

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

d'entrée, mais alors qu'il s'apprête à poser la main sur la poignée, elle s'ouvre sur le majordome de Travis qui l'invite à rentrer. Il passe la porte est suit l'homme qui l'entraîne vers le salon où son ennemie est assis dans un fauteuil il se lève et invite l'adolescent à s'asseoir en face de lui. Alex méfiant veut refuser mais au vue de sa situation il lui est difficile de s'y soustraire. C'est à contre cœur qu'il s'assoit. C'est le moment que choisie Travis pour prendre la parole :

-Ton arrivée n'est pas une surprise, je me doutais que vous viendriez. Mais je pensais que Tommy et sa copine viendrait avec toi ?

-Ce n'est pas sa copine s'empresse de dire Alex et ils n'étaient pas d'accord avec moi pour venir ils sont donc resté à l'appartement.

-Bien dit le voyageur avant de ce désintéressé. J'attendais votre visite car les événements à l'appartement ne m'ont pas permis de vous expliquer. J'en perds mes manières que veux-tu boires ?

Il hésite, puis ce dit que ça leurs offrira plus de temps donc il accepte. Travis donne un ordre à son majordome puis se tourne vers l'adolescent et commence ses explications.

-A t'il prit le temps de t'informer de la situation dans lequel nous somme -- nous les habitant du future – j'ai pour tout te dire cent cinquante ans et je viens du XXII siècle. Tu peux trouver ça cool de vivre aussi longtemps mais il est fatigant de ce lever tous les jours et de voir ce ciel traversé par la poussière.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Il s'arrête pour respirer son visage marque des traces de fatigue réel à l'énonciation de son histoire il poursuit :

-Le future n'est pas ce que tu crois les hommes ont déconné, déjà à ma naissance les prémices de notre future commençais à se dessiner. Les hommes ne respectait rien, ils produisaient, consommaient et jetaient. L'arrivée des nouvelles technologies devais nous assuré liberté et prospérité mais les écarts se sont creusé de plus en plus, les nantis ont eu accès à la technologie. Ils n'avaient plus besoin de travailler les robots ont remplacé les hommes et les pays sous développer on continuer d'être les ouvriers du monde. Quatre-vingt pour cent des animaux on disparut de la surface de la planète, mais heureusement les hommes dans leurs grande intelligence se sont mis à bricoler la nature et à crée de nouveaux animaux. Pour le divertissement, la compagnie ou par plaisir de satisfaire leurs pupilles gustative. Seulement comme tu le sais sûrement pour avoir commencé à le vivre à ton époque notre planète ne peut y survivre. A l'heure où je te parle dans mon époque, l'espoir réside uniquement sur la conquête spatiale condamnant 7 milliard d'êtres humains à une mort certaine avec celle de notre planète.

Puis il fait une longue pause pour fixer le jeune garçon pendu à ses lèvres avant de reprendre :

-Tu te demandes sûrement pourquoi je t'explique tout cela ? Car je veux te laisser la chance de choisir ton future. J'ignore ce qu'a pût vous dire mon ami pour vous envoyer ici. Mais j'ai besoin de crée cette bombe. Tu as sûrement des questions ?

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Alex sort de la torpeur dans lequel l'histoire l'avait entraîné. Il réfléchit un moment avant de prendre la parole :

-Je n'aurai qu'une seule question, que va déclencher cette arme dans notre époque ? Ne va-elle pas faire pire que la bêtise humaine ?

-Elle permettra de nous donner une nouvelle chance. Elle va annihiler les technologies actuelles nous ramenant à un niveau essentiel de technologie.

Il commença à faire confiance à cet homme qu'il ne connaissait pas il y a une demi-heure mais il s'y retrouvait d'une certaine manière dans les propos de Travis, c'est l'air résinier qu'il pose sa dernière question. N'y-a-t-il pas d'autre solution ?

-Non...Répondit le voyageur avec l'assurance d'un homme qui a tout essayé.

## Chapitre V

Pendant ce temps Colleen et Tommy avais réussi à se glisser à l'intérieur du bâtiment par un balcon bas. Arrivé dans une des chambres du manoir il s'assure que le couloir est vide avant de l'emprunter, il continu ainsi de voyager à travers le manoir en allant de chambre en couloir et se cachant dans des alcôves au passage de domestique. C'est au détour d'un couloir que les adolescents trouvent ce qu'il cherche. Ils voient passer un domestique apportant un plateau de nourriture, il s'arrête au niveau d'une porte, sort une clef de sa veste et ouvre la porte. Les jeunes le suivent et au moment où la porte se referme ils s'y glissent. Tandis qu'elle assomme le domestique Tommy récupère le plateau avant qu'il ne s'écrase au sol. A l'intérieur de la chambre le scientifique regarde la scène figée. Jusqu'à ce qu'il reconnaisse ses sauveurs, il se met alors à ouvrir la bouche pour parler. Mais de concert ils lui prennent chacun un bras et appuient simultanément sur leurs bouton. Disparaissant de la pièce devant les yeux hébétés du domestique qui se relève.

Travis et Alex couraient dans les couloirs et escalier du manoir évitant de justesse les quelques domestique qui se mettait sur leurs passage. Ils s'empresent de rejoindre la chambre où le scientifique Gustave est gardé. Alex l'ayant prévenue quelque minute plus tôt des intentions de ses deux amies de délivrer le scientifique. Le voyageur du

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

temps a lancé un regard noir à Alex avant de se lancer à l'assaut de la maison afin d'arriver avant les adolescents ne sachant quoi faire le jeune homme lui emboîte le pas. Tous deux arrivèrent dans la chambre où un domestique se relève et voyant l'arrivée de son maître il s'empresse de se jeté sur lui en le suppliant :

-Je suis vraiment désolé ils sont arrivés derrière moi, je n'ai rien pu faire... Maître je vous en supplie ne me punissez pas.

Travis s'en désintéresse, pour se mettre à chercher par où ils ont pu disparaître. Avant de se tourner vers le garçon. Son visage habituellement serein et empreins d'assurance était maintenant déformé par la colère. Il parcouru les quelques mètre qui les séparaient et se planta devant l'adolescent. De plus près Alex vit le sang battre à ses tempes. Plus rien ne put arrêter la fureur qui traversa l'homme. Mais c'est avec une très grande retenue et une voix posé qu'il demande :

-Où sont-ils partis ? Quel était votre plan ?

-L'idée était de le récupérer pour le ramener à notre époque dit Alex avec le maximum d'assurance dont il été capable. Je devais vous distraire pendant qu'ils le récupéraient puis les rejoindre en utilisant mon Téléporter.

Le voyageur tourne le dos au garçon et se passe la main dans les cheveux avant de retrouver contenance. Puis il se retourne vers le garçon et lui prend la tête entre ses mains, il y rapproche son visage et lui dit en le regardant droit dans les yeux :

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Tu me fais confiance maintenant ? Il est important que tu me dises tous ce que je dois savoir. Plus d'entourloupe ? On va tous les deux aller en 2022. Je te fais confiance à toi de faire de même avec moi.

Alex ayant retrouvé contenance lui dit avec assurance.

-Je comprends maintenant votre combat, il me semble légitime, je me chargerai moi-même de les convaincre.

-Je n'en attendais pas moins de toi. Dit-il plus pour lui-même que pour Alex avant de reprendre : Allons retrouver mon vieil ami !

## Chapitre VI

Ils arrivent sur la pelouse du parc de Yord sous le regard des promeneurs étonnés de voir des adolescents en vêtements d'époque, apparaître épaulant un homme.

-Il est en retard dit Colleen en regardant sa montre.

-Jamais ! lui répond un homme assis sur un banc en train de lire un livre.

Ils font volte-face et découvre le vieille homme qui les avais mené dans cette histoire, le groupe le rejoint pendant que l'homme poursuit :

-J'imagine que si vous êtes revenu et à fortiori avec le scientifique que vous deviez protéger, c'est que le plan n'a pas marché.

Il regarde sa montre à gousset et poursuit :

-Très bien, vous l'avez au moins ralentie. Dépêchons nous de partir de ce parc le temps nous manque nous ne pouvons pas rester là.

-Comment savez-vous que nous l'avons ralentie ? demande Tommy

-Ce serai un peu compliqué à t'expliquer Ce que tu dois savoir c'est que j'ai beaucoup voyagé, notamment dans le passé, je peux donc ressentir les changements même mineur. Mais pour le moment ont doit se hâter.

-Attendez dit Colleen en guettant quelque chose il faut attendre Alex, il devait nous rejoindre.

-Malheureusement, il n'est plus temps de s'inquiéter de lui. J'ai fait une erreur en le fessant participer à cette

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

mission je pensais pouvoir réparer, mais j'ai fait plus de dégâts que autre chose.

Colleen veut lui demander plus d'explication. Mais le regard de l'homme et le toc qu'il a de regarder sa montre l'en dissuada.

Le petit groupe se lève et rejoins la sortit. Arrivé dans les rues animées de la ville, ils se mêlent à la foule. Disparaissant ainsi de la vues de Travis et Alex qui apparaisse et se mettent à leur poursuite. Alex pour retrouver ses amies et leurs expliquer, Travis pour régler ses comptes.

Le vieil homme entraîna, les deux adolescents et le scientifique à travers la ville jusqu'à une rue étroite et sombre. Il s'arrête au niveau d'une petite porte en bois relativement vieille, aux yeux des adolescents. Il l'ouvre, y pénètre, avant de laisser entrer les personnes qui le suivent et de fermer derrière eux. Ils arrivent devant un escalier qui semble descendre au tréfonds de la terre, de la chaleur s'en dégage. Le voyageur les dépassent et commence à descendre, les invitants à faire de même d'un geste de la main empresser. La descente n'est pas très longue, et c'est avec surprise qu'ils arrivent dans une salle assez vaste taillé dans la pierre et surchauffé. Elle est encombré de différent matérielles et machines disposé sur plusieurs table, les différentes lampes incrusté dans la pierre donne une ambiance orangé à la pièce. Le vieil homme traverse la salle et va trouver une carte dans un vieux placard, il revient vers le centre de la pièce,

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

débarrasse une table pour y faire de la place avant l'étaler sur celle-ci. Il invite ensuite les adolescents et Gustave à le rejoindre. C'est avec une stupeur que les adolescents découvrent une carte interactive, de prime abord elle ressemble à une simple carte routière, mais de plus près elle ne montre pas les routes de circulation mais les routes temporelle. On peut y voir les différents chemins que le temps peut prendre en fonction des décisions. L'homme prend la parole :

-Cette carte représente votre passé, présent, future. Vous pouvez y voir votre descendant et votre descendance si le temps se poursuit. Elle fonctionne dans l'instant T ou elle est ouverte. Ce qui veut dire que le passé qui y est représenté est figé mais le présent et futur change en fonction de nos décisions. C'est carte sont très rare, à une époque tout voyageur du temps qui se respecte en possédait une. Leur utilité était de permettre au voyageur de voir les répercussions de leur action dans le futur. Malheureusement l'Homme à une fâcheuse tendance à ne pas respecter les règles, les voyageurs utilisaient la carte pour changer le futur et le travailler à leur guise. C'est ainsi qu'une nouvelle fonction de la carte fût crée, faisant apparaître les différents chemins des univers possible. Pour enrayer cela les gouvernements ont organisé une forte répression afin de les récupérer. Beaucoup, comme moi en ont caché à travers le temps.

Il se replonge sur la carte et leur dit :

-Nous sommes à cet endroit du temps, et comme je m'en doutais votre action n'a fait que le ralentir.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Colleen qui c'était penché d'un peu plus près sur la carte dit en montrant la carte :

-La date ici à côté du nom d'Alex. Elle lit : « 2126 » que signifie-il ?

L'homme répond laconiquement :

-Ça indique la date de votre mort. Il fera donc un bon centenaire. Ajoute-il avec une pointe d'ironie et de soulagement que les adolescents ne virent pas.

Chacun se met alors à chercher la leur. Mais comme leur explique le voyageur, le futur change et certaine chose ne sont pas encore prédit. Il se reprend et dit d'un ton grave :

-Je ne vous ai pas tous dis, je pensais que vous auriez récupéré le scientifique et le problème serai réglé. Donc je vous ai caché quelques informations. Ajoute-il d'un air faussement coupable. Travis n'est pas le monstre que je vous ai dit...

N'y tenant plus Colleen éclate dans de grand geste furieux.

-Vraiment, vous osez nous dire cela comme une fleur, nous dire que vous vous êtes servie de nous, nous fessant prendre des risques, risquer nos vie... (Elle insiste sur chacun de ses mots pour leur donner plus de poids) Sans avoir toute les informations. Et vous espéré que nous allons continuer à vous suivre...

Joignant le geste à la parole elle pivote sur ses talons, et commence l'ascension de l'escalier. Les gens resté en bas entendent la porte ce claquer. Tommy lance un regard au vieil homme pour lui faire comprendre son désaccord. Avant de partir à la suite de Colleen. Laisant le scientifique seul avec le voyageur.

Arrivé à l'extérieur il la retrouve faisant les cents pas dans la ruelle, arrivant difficilement à contenir ça colère. Elle finit par voir Tommy et sans rien dire elle l'étreint. Puis au bout d'un court moment elle se sépare de lui et commence à parler :

-Tout cela me dépasse je me suis laissé embarqué dans cette aventure, car je pensais agir au mieux mais maintenant je ne suis plus aussi sûr. Ma vie normale me manque...

-Je comprends ton désarroi, et je le partage lui répond Tommy

Il marque une courte pause pour observer ça réaction, voyant qu'elle n'ajoute rien, il poursuit :

-Désormais on ne peut plus reculer, je pense qu'il est important d'écouter ce qu'il a à dire. On pourra ensuite décider ensemble de la marche à suivre.

Elle fût agréablement surprise qu'il parle d'eux comme une seule entité. Convaincu par ses paroles pleines de sens. Elle lui prend la main et le ramène à l'intérieur.

Le voyageur du temps lève les yeux de la carte qu'il consultait avec grand intérêt, pour observer les adolescents descendre l'escalier. Il esquisse un sourire en les voyants main dans la main. Colleen qui a aperçu son sourire en coin, lui lance un regard pour le dissuader de faire un commentaire. Avant de lui lancer :

-qu'avez-vous omis de nous dire ! En insistant sur « Omis » pour renforcer son accusation.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Sans se démonter de son sourire il reprend comme si il n'avait jamais été interrompu :

-Travis n'est pas le monstre que je vous ai dépeint, pour tout vous dire c'était même mon amie. Comme vous, il a intégré... Il va intégrer--de votre point de vue-- l'université de Stanley. Il sera un élève brillant, soucieux de beaucoup de chose. Il fera de grande découverte dans la physique quantique. Avant l'évènement qui a mis fin à sa carrière, il était une personne adulé et qui inspirait la réussite. Il n'est pas nanti mais il a réussi à se sortir de sa classe sociale par le travail et une motivation de fer.

-Où voulez-vous en venir lui demande Tommy qui s'impatiente.

Sans se démonter il poursuit :

-J'allais y venir ! Ce que je voulais que vous compreniez c'est que je vous ai donné de faux prétexte de le détester. Je vous ai donné qu'une partit du puzzle. Il a bien l'intention de créés une bombe pour annihiler les technologies. Car dans le futur il a créé une machine qui devait permettre d'accélérer la vitesse de rotation de la terre, ce qui aurait permis de l'éloigner du soleil. Si ça avait fonctionné les glaciers ce serais reconstitué, et tous les pays au niveau de l'équateur auraient pu être de nouveau habité.

Mais malheureusement tout ne s'est pas passé comme prévu, c'est l'inverse qui s'est passé. La rotation de la terre c'est arrêté.

Avec une pointe d'ironie il ajoute :

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Il a quand même à moitié réussi, une moitié de la planète est entrée dans l'ère glaciaire, quand l'autre moitié est devenue une terre brûlée, suite à cela une grande partie de la population a dû migrer dans les pôles ou dans les parties entre les deux moitiés.

Il marque une pause. Colleen profite de ce moment pour sortir de l'hébétéude dans lequel les talents de conteur de l'homme l'avaient plongé.

-Mais alors que s'est-il passé pour lui, après cette erreur. Il a fui dans le passé pour s'échapper ?

-Non ! Les voyages dans le temps n'existaient pas à cette époque. Les agents de la police internationale sont venus le chercher dans les bureaux de sa tour à New York. Il n'a manifesté aucune résistance. S'en est suivi un procès dans lequel il n'a même pas cherché à se défendre. Il fut condamné à 20 ans.

-Mais c'est dégueulasse ! S'insurge Colleen. Il n'a fait que tenter de sauver la planète, que la plupart des nations ont polluée et pressée pour en tirer du profit.

-Je comprends ta réaction. Comme c'était mon ami j'ai tenté de plaider en sa faveur. Mais lui était prêt à assumer son erreur. Il faut aussi que vous sachez que les juges ont été cléments car pour un tel acte il aurait dû prendre à perpétuité. Rien que pour lui ils ont dû créer un nouvel énoncé de son crime. Il a été condamné pour crime contre l'humanité sans intention de le faire.

-Pour en revenir à l'histoire qui nous occupe, après avoir fini sa peine. Il s'est reculé dans la partie glacière du monde, d'une certaine manière pour se racheter-il aidait

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

les populations local en créant de petite chose. Ce qui au vu de son talent est du gâchis. Bref, j'ai traversé le monde pour le retrouver, mais après l'avoir trouvé il a refusé ma compagnie. Je suis donc retourné, à notre civilisation et j'ai continué à travailler, à développer de nouvelles choses. Les années ont passé sans que je n'aie une seule nouvelle de lui. Pour tout vous dire je le pensais mort, dans cette partis de la terre il est fréquent que les gens meurent de froid ou de faim.

Il fit une pause pour donner un air plus théâtrale et pour s'assurer que son public été toujours captivé. Puis il reprend :

Il se passa bien 10-15 ans avant que je n'entende son nom réapparaître, pendant ce laps de temps les voyages spatial ce sont beaucoup développé. Et les voyages dans le temps on fait leur apparitions, j'en été moi-même un des responsables. J'ai donc entendu son nom car j'ai appris qu'il avait réussi à voler un téléporter comme celui que je vous ai donné, et à se rendre dans le passé. Nous ignorions dans quel époque il s'est enfuit. Des escadrons entiers se sont mis à écumer le temps à sa recherche. Les escadrons sont des groupes d'intervention chargé de contrôler les voyages dans le temps, s'assurant que les lois temporelle soient respectées. Mais pour rien vous cacher, c'était la première fois qu'il devait mener une chasse à l'homme de cette ampleur. Ils ont fini par le retrouver, mais pendant ce temps il avait réussi à réunir une vraie armée.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Mais votre technologies devais être bien supérieur à celle de cette époque ? Le coupa Tommy

-Oui, mais comme je vous l'avais dit au début, il ne pouvait pas engager une vrai guerre contre lui sans risquer de provoquer une guerre qui les aurais dépassé. Un combat à bien eu lieux, et Travis a été grièvement blessé à la jambe mais il a réussi à les repousser. Vous aurez sûrement remarqué qu'il marche difficilement. Bref, à la suite de cette cuisante défaite ils sont revenus dans le futur. J'ai donc proposé d'aller le résonner, ils ont accepté. Je suis donc allé seul le voir, il m'a accueillie comme un ami. Comme si on s'était quitté la veille, il m'a expliqué son plan. Ce qu'il a l'intention de faire, c'est de crée une bombe permettant d'empêcher la création de sa machine qui à changer sa vie. Et dans le même temps, cela évitera que les hommes fassent n'importe quoi et casse notre planète.

-Mais il y a un problème de taille dans son idée. Intervient Colleen. Cela va créer un paradoxe.

-Quelle sorte de paradoxe ? lui demande le voyageur.

-Si il annihile les technologies, le voyage dans le temps ne sera pas créé alors il ne pourra pas remonter le temps pour annihiler les technologies. Donc le voyage dans le temps sera créé... Elle fait de grand signe pour montrer la répétition infini du procédé.

L'homme semble réfléchir. Après un moment qui lui parut long, il répond :

-Ta question est légitime, ta logique est bonne. Seulement le temps obéit à ses propres règles. Ainsi lorsque il aura

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

créé sa bombe une nouvelle version du temps ce tracera. Il y aura donc deux versions du temps. Le cours du temps où la bombe n'aura jamais été créée et le cours du temps où la bombe a changé le temps.

Il la regarde et voyant qu'elle ne saisit pas tout le sens de ses propos. Il lui fait signe d'approcher près de la carte. Il lui montre la ligne dans lequel le temps se déroule normalement et le début de ligne qui commence à se créer. -La première ligne montre le temps dans lequel nous évoluons actuellement, et le début de ligne qui commence à se créer. Est le moment où sa ligne marque la rupture. Il est fréquent que le temps se répare tout seul, il diverge sur un petit temps, puis à la suite de circonstance. Elle reprend son cours normale. Mais un événement aussi important que ce qu'il va créer marquera une rupture définitive dans le temps. Scindant en deux les événements. Créant deux univers différents.

-On fait quoi maintenant ? Demande Tommy

## Chapitre VII

Pendant ce temps-là Alex avance dans la ville suivit par Travis. De prime abord ne sachant où aller ils se sont dirigés vers les lieux favoris de Tommy, et tous les endroits où il aurait été possible qu'il se rende. Mais après une heure de recherche, et une demi-douzaine de lieux visités. Ils ont dû se rendre à l'évidence qu'ils ne sont pas restés longtemps dans cette époque. Travis fatigué de cette marche forcée a fortiori avec sa blessure à la jambe. Alex n'a pas osé lui demander, préfèrent attendre qu'il lui en parle. Il s'assoie sur un banc, un long moment se passe avant que Travis ne prenne la parole :

-Nous avons écumé la ville sans succès, nous ne devons pas perdre de temps. Tel que je connais Tommy, il a dû retourner dans le futur.

-A quelle époque pensez-vous qu'ils ont pu aller ?

-Ils n'ont pas pu retourner dans mon présent. S'ils reviennent les mains vides le gouvernement ne lui pardonnera pas. Sans parlé qu'ils ont retiré une personne de son époque.

-Mais alors où on-t-il pu aller. Relance Alex

Soudains Travis ce prend la tête entre les mains. Et ce met à parler, plus pour lui-même que pour Alex :

-Ha mon vieil ami, là je dois le reconnaître tu me surprends !

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Il se lève comme si le banc l'avais piqué. Et avant qu'Alex n'est le temps de lui demander des explications, il prend sa machine temporelle et lance à Alex :

-Suit moi ! On va dans cette ruelle pour éviter d'attirer l'attention.

Il pénètre dans une ruelle étroite où il n'y a qu'une porte en bois sur un côté. Il laisse Alex le dépasser tout en réglant sa machine. Puis il prend Alex par l'épaule et appuie sur sa machine dans le même temps.

Un flash lumineux les éblouit quand il passe la porte menant à l'extérieur. Comme ils ont passé beaucoup de temps dans l'obscurité. Ils mettent cet éblouissement sur le compte de la différence de lumière. Une fois tous à l'extérieur ils se mettent, d'accord sur la marche à suivre. Ils ont décidé de laisser le scientifique, et ont prévu que le vieil homme fasse le premier voyage avec Colleen, avant que Colleen revienne pour prendre Tommy. Comme aucun des deux adolescents n'a jamais visité le futur. Ils n'ont d'autre choix que de procéder de la sorte. Le voyageur lance un regard à Colleen qui s'est rapproché de lui. Elle y répond par un hochement de tête et tous deux disparaissent. Tommy se retrouve alors seul dans la ruelle pendant ce qui lui sembla durer quelques minutes, avant que Colleen ne revienne. Elle arrive à l'endroit même où elle l'avait quitté. Mais ce n'est plus la même, elle a les cheveux en bataille mais ce n'est pas ce qui le marqua le plus. Ce fût ses vêtements déchirés et poussiéreux et les

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

armes qui ceignent ses hanche. Elle se précipite vers lui avec empressement :

- Ils faut aller dans un endroit en sécurité, ta vie est en danger !

## Chapitre VIII

Quand ils apparaissent, Alex découvre un jardin bien taillé à la française. Avec un large chemin menant à un château de taille important. Non, pas vraiment un château plus un manoir. Travis ne l'ayant pas attendu, Alex est forcé de courir pour le rattraper, arrivé à sa hauteur il lui demande :  
-Où sommes-nous ?

-Dans ta future école ! lui répond-il laconiquement

-Qu'est-ce qu'on fait là ? Ont devraient retrouver Tommy et Colleen !

-C'est ce que nous allons faire, mon chère ami a trouvé l'idée de remuer le passé. Et de rendre visite à mon passé. Je vais te présenter mon altère égo. Le Travis Junior ajoute-il avec une pointe d'ironie.

Tout en marchant ils arrivent devant l'entrée principale. Sans hésitation, Travis ouvre la porte et travers le grand hall richement décoré. Il n'accorde même pas un regard au concierge qui le hèle derrière son guichet. Alex lance un vague regard d'excuse à l'homme avant de partir à la suite du voyageur. Ils traversent ainsi une myriade de couloir et de pièce vide avant que Travis ne s'arrête devant une double porte, de laquelle on peut entendre de grand bruit de voix et de chaise qui grince. Il semble hésiter pendant quelques minutes. Il sort un portefeuille de sa poche comportant plusieurs cartes électroniques. Travis se tourne alors vers Alex et lui dit avec gravité :

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Tu vas aussi rencontrer ton future. Je doute qu'il puisse te reconnaître avec ton accoutrement. Mais il est important que tu n'es aucun contact avec lui. Je ne peux pas t'expliquer ce qui se passerait si tu le faisais, il faut le vivre pour se rendre compte. Ce n'est pas beau à voir. Finit-t-il pas dire avec une grimace

Son air dégoûté le retient de poser d'autre question. Puis sans transition, Travis pousse la porte et rentre, Alex lui emboîte le pas et se fige. Devant lui une centaine de pair d'œil qui le fixe. Il découvre un amphithéâtre plein a craqué de personne équipé de tablette ou d'ordinateur qui regarde un professeur qui il y a quelques minutes donnait cours sur un grand tableau équipé de la réalité augmenté. Nullement impressionné Travis traverse les quelques mètres qui le sépare du professeur et lui présente d'un geste vif une des cartes que contenait son portefeuille. Le professeur commence alors à pâlir et lui demande avec une voix peu assurée :

-Quel événement requière votre présence ?

Travis se tourne vers l'assemblée qui est devenu silencieuse, inquiète de voir l'expression de leur enseignant changer. Une fois que le voyageur à trouver la personne qu'il cherchait. Sans ce retourné il dit au professeur avec une voix légèrement autoritaire:

-J'aimerais voir M Durgart Travis ?

Un murmure traverse la foule d'élève, mais personne ne bouge. Travis reprend alors la parole :

-Allez mon garçon viens me voir, j'ai à te parler. Il lui fait signe de la main pour lui signifier qu'il sait où il est.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Le garçon se décide à se lever et descend l'escalier pour les rejoindre. Alex découvre un adolescent assez frêle, il a des cheveux noirs et longs qui balayent ses épaules et il possède des vêtements simples qui tranchent avec la version adulte qui aime s'habiller avec de riches vêtements et pavaner comme un grand roi.

-Veux-tu bien nous suivre ! Lui lance avec fermeté Travis.

Ils sortent dans le couloir, au moment de fermer la porte Alex s'excuse pour le dérangement. Ils se dirigent vers la sortie. Arrivé dans le hall d'entrée, l'attend le concierge qui leur bloque le chemin. Travis avec des gestes lents et précis sans s'arrêter, sort la carte qu'il avait montrée au professeur, et la tend devant le nez de l'homme, qui ne fait aucun mouvement pour les retenir. Arrivé dehors, Travis junior se met à parler :

-Où allons-nous ? Qui êtes-vous ?

-Nous sommes ton destin lui répond Alex avec une certaine ironie. Mais il a raison où allons-nous ? demande-il à Travis.

-Nulle part on va venir à nous. Il se tourne vers sa jeune version et dit : Je suis ton toi du futur, le 29 Mars 2082 tu vas créer une machine qui détruira le monde il est donc important que tu ne le fasses pas. Je te fais confiance !

Alex découvre à quel point Travis arrive à captiver les gens et à leur insuffler une forme d'emprise. Il se met alors à se demander, si il n'aurait pas utilisé cette même méthode sur lui. Avant de se dire qu'il arrive toujours à conserver son libre arbitre, et que lui on ne le manipule pas. Travis se détourne du garçon et regarde sa montre. Puis il demande

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

à Alex de s'approcher de lui. Une fois qu'il estime qu'il est à distance pour ne pas être entendu de lui-même il murmure à l'oreille d'Alex. Celui-ci hoche la tête pour monter qu'il a compris le plan. Puis Travis dit avec une certaine expression malsaine :

-Ça va devenir intéressant...

Quelque seconde s'écoule avant qu'un flash lumineux illumine le début du chemin, deux personnes apparaissent. Une jeune femme tenant un vieil homme par le bras, après avoir retrouvé leurs esprits c'est avec une grande surprise qu'il découvre Travis, Alex et un jeune garçon que le vieux voyageur reconnaît comme étant le Travis Junior.

-Pourquoi avoir récupéré ta jeune version ? Que comptes-tu en faire ? lui demande-t-il

-Je te retourne la question mon cher ami pourquoi voulais-tu mon double ? Je sais par le passé qui me lie à lui, dit-t-il en désignant le jeune garçon. Que tu avais la même intention, mais tes raison m'échappe. Je te serais grée de me l'expliquer.

-Ne joue pas les innocent, on se connaît beaucoup trop pour que tu puisses jouer à ce jeu avec moi. Je possède une carte interactive, et je souhaite modeler ton passé pour éviter la catastrophe que tu es devenu. Lui crache-t-il au visage

Nullement impressionné Travis garde son assurance.

-Tu pensais que je ne m'en apercevrais pas. Qu'est-ce que tu peux être...

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Ça suffit...Arrêtez votre jeux de gamin. Colleen qui s'est placé entre les deux hommes les dévisagent consécutivement. Avant de fixer Alex et lui lancer : Ne reste pas comme ça, réagit !

-Tu ne comprends pas Colleen, il poursuit des causes noble, son but n'est pas de détruire le monde mais de le sauver. Je sais qu'on ne se connaît pas très bien mais il est important que tu écoutes ce qu'il a à dire. Ajoute-t-il-en désignant Travis.

Tout en parlant il s'est rapproché de Colleen jusqu'à arriver devant elle.

-Je connais l'histoire que tu veux me raconter. Son projet ne mène nulle part. Tu ne suis pas un chemin, tu suis une impasse. On ne peut pas agir de la sorte avec le temps, tu essayes de guérir un cancer avec de l'acide liquide. Que crois-tu qu'il se passera quand vous aurait réduit notre civilisation et celle du XVIIème siècle ? La colère l'ayant emportée elle c'était mise à crier plus qu'à parler.

C'est avec un très grand calme qu'il lui répond :

-Il faut essayer. On n'aura enfin la chance de tout recommencer. Nous pourrons reconstruire, une civilisation meilleure. Sans le consumérisme dans lequel la population c'est embourbé, entraînent la mort de notre propre habitation. Tous les compteurs seront remis à zéro, toutes les populations du monde pourront évoluer dans le même sens. Bien sûr il y a beaucoup de culture qui disparaîtront. Mais c'est pour une société plus équitable. Plus de riche ! Plus de pauvre ! Seulement des humains !

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Comment à tu pus te laisser aveugler de la sorte. N'a tu pas compris que si nous en sommes arrivés à une telle situation ce n'est que, à cause de tes chers humains qui se sont laissé manipuler. Et qui ont voté pour ce monde et ça disparation, pas dans les urnes, mais par leurs consommation, par le choix d'investir leur argent dans des entreprises et des états qui ne voyais que le profit.

Elle marque une pause s'attendant à ce qu'il sur enrichisse mais il reste devant elle impassible. Elle continu donc avec fougue :

De plus tu n'as pas répondu à ma question. Car ce que tu ignores c'est que ton grand projet (appuyant sur les deux derniers mots) va causer beaucoup de mort. Toute les épidémies qui avais été enrayé il y a plusieurs année voir siècle pour certaine, vont réapparaître provoquant la mort des trois quart de la population mondiale. Sans parler des animaux domestique et d'élevage. Et là je te liste que les conséquences prévisibles, nul ne sait ce qu'il pourrait advenir de pire. Elle se calme et le regarde dans les yeux. Notre avenir n'est pas parfait mais nous pouvons le changer de l'époque où nous sommes. Nous pouvons éviter la catastrophe. Elle lui tend la main et ajoute, rejoins nous tend qu'il est encore temps.

-Tu aurais dû nous suivre, Il se tourne vers Travis, qui après avoir regardé ça montre hoche de la tête. Je suis vraiment désolé...

A peine eu il finit de parler qu'une demi vingtaine, d'homme habillé entièrement de noir et armé, les encercles. Alex profite de ce moment de surprise pour se

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

jetter sur Colleen et lui arracher son téléporter, déchirant sa veste. Mais les agents internationaux réagirent rapidement et au moment où Alex commence à fuir en appuyant sur le téléporter, deux balles l'atteignent, une dans le dos et l'autre dans les jambes. Un cri de surprise traverse les lèvres de Colleen quand Alex s'effondre inconscient. Elle se tourne pour voir où est Travis, mais à l'endroit où il se tenait, seul son jeune lui est encore là encadré de deux agents. Elle se relève et se met à courir vers le vieux voyageur du temps. Mais arrivé à mi-chemin l'homme lui lance son téléporter en lui criant :

-Rejoins Tommy, protège le et retrouve Travis. Le temps est de nouveau compromis. Regarde la carte !

Elle attrape l'engin en vol. Peut être grâce au stress ou peut être est-ce grâce au cours de self-défense qui était obligatoire dans son lycée. Quand un première homme arrive vers elle pour la plaquer au sol, elle le laisse s'approcher et au moment où il se jette sur elle. Elle pivote sur son talon droit et vient lui asséner un coup de coude dans le dos. Le faisant tomber au sol, avec l'arme qu'elle récupère elle vient neutraliser un autre agent d'une balle dans les côtes. Elle devra s'y reprendre à deux fois pour neutraliser un deuxième homme, qui vient s'écrouler à ses pieds. Elle peut alors récupérer un autre pistolet pour Tommy. Les agents comprenant que la situation est en train de leur échapper, il se concertent du regard avant de lancer une charge. Colleen décide alors de fuir oblige de laisser le vieux voyageur. Elle appuie sur le téléporter alors que pas moins de trois balles se dirigent vers elle. La

Edition999 présente ce manuscrit gratuitement  
dernière image qu'elle vit fût le vieux voyageur  
s'effondrent sur les graviers.

## Chapitre IX

Lorsqu'elle apparaît, Colleen retrouve Tommy dans la ruelle. Elle le voit la dévisager, elle lui dit :

- Ils faut aller dans un endroit en sécurité, ta vie est en danger !

-Que vous est-il arrivé ? Et où a tu trouvé ces armes ?

-Je vais t'expliquer, Il faut que nous retournions nous cacher dans le sous-sol. Et j'ai besoin de consulter la carte interactive.

Heureusement qu'avant de partir le vieil homme avait pris le temps de leur donner à chacun un double des clefs. Tommy s'empresse d'ouvrir la porte, il laisse passer Colleen, puis jette un dernier coup d'œil dans la rue desserte, avant de fermer la porte derrière lui. Arrivé en bas il s'assoit sur un fauteuil et regarde Colleen penché sur la carte virtuelle. Il se rend compte à quel point il adore cette fille.

-Je comprends comment les agents du temps nous ont retrouvés.

Ses paroles le font revenir à la réalité, elle s'en rend compte et esquisse un sourire sans quitter des yeux la carte. Elle ajoute :

-Juste avant que nous arrivions, Travis a confié à son fils junior, son avenir. Cela a causé une grande perturbation dans le temps, que les agents du temps ne pouvaient pas rater. Tout cela était calculé, jusqu'au fait qu'Alex récupère mon téléporteur.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Tu as vu Alex ! Tommy se lève de son siège. Comment va-t-il, Travis ne lui a pas fait trop de mal ?

-Reste dans le fauteuil ! Lui dit-elle. J'ai beaucoup à t'expliquer.

Quand elle eut fini, Tommy reste stupéfait et étonné sur son siège.

-Je connais Alex depuis longtemps. Je ne le reconnais pas dans tes paroles. Comment a-t-il put changer, en si peu de temps.

-Ce n'est pas le plus important. Travis a réussi à s'enfuir. Je ne pense pas que l'agence internationale temporelle fasse du mal à Alex. Il sera sûrement interrogé et gardé dans une cellule. Avant d'être arrêté le vieil homme m'a dit de sauver le temps. Je pense que les agents du temps sont en train de réparer les dégâts que vient de faire Travis. Mais il nous reste à le retrouver, pour arrêter définitivement ces plans. Il va falloir nous déplacer car la carte ne nous donne pas beaucoup d'information.

-Super, mais où allons-nous ? Le futur nous est interdit car nous n'y avons jamais été, et pour ce qui est du passé nous sommes aussi limités. Il se lève et se met à fouiller la pièce.

-Tu as raisons, mais avec les lieux que nous connaissons déjà nous pouvons déjà voir ce qui se passe à cette instant T.

Elle se penche à nouveau sur la carte, et tente de suivre du doigt les courbes du temps.

-Le temps est en grand changement depuis que Travis l'a bousculé, ajoute-t-elle. Je pense qu'il n'est pas nécessaire

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

d'aller vers le passé car le flux du temps est normal. Si Travis s'y trouvait il y aurait de grande perturbation. Voyageons vers le futur !

-Viens voir par ici s'écrit-il. J'ai trouvé quelque chose.

Elle lève la tête et remarque que Tommy n'est plus dans son fauteuil. Il est accroupi dans le fond de la pièce penché sur quelque chose. Elle le rejoint et découvre un carton remplis de photo.

-On pourrait les utiliser pour voyager, rappelle-toi la première fois que nous avons voyagé c'était de cette manière. Je pense qu'il les a stockés ici pour cette même raison.

-Oui bien sûr, on a enfin un moyen de voyager librement. Elle se met à réfléchir et avec une pointe de doute elle lui demande : Mais on ne peut pas se permettre de voyager à l'aveugle, on ne sait pas à quelle époque elles ont été prise. Ont pourraient se retrouver en plein champs de guerre.

Tommy retourne la photo qu'il a dans la main lui montrant le dos de la photo où y sont écrit en lettre manuscrite les coordonnées géographique et la date à laquelle la photo a été prise.

-On commence par quelle photo. Il estime à vue d'œil. Il y a dans ce carton un bon millier de photo. Je ne sais pas jusqu'à quel date elles vont dans le futur. Je propose de trouvé une qui puisse aller assez dans le future sans nous mettre en danger. Il sort une photo et lit : août 2087 Atlanta qu'en pense tu ?

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Non ! lui répond-elle. Il faut aller dans une époque avant 2082. Avant que la planète devienne mi chaud, mi froid. Elle fouille dans le carton et trouve 2076 Londres. Je pense que ça sera très bien. Mémorise l'image on va la laissé là si on en a besoin plus tard.

Après l'avoir gravé dans sa mémoire, Tommy l'a remet dans le carton. Et lance un regard entendu à Colleen qui avec un sourire de défit appuie sur sa télécommande. Il la voit partir, avec un certain amusement il fait de même.

## Chapitre X

Quand Alex se réveille sa tête le semble lourde et tout son corps le fait souffrir. La pièce dans laquelle il se trouve diffuse une forte lumière qui l'aveugle. Ses yeux mettent plusieurs minutes à s'habituer à la lumière.

-Enfin cendrillon se réveille ! Lui crie une voix d'homme derrière lui, en réalité il n'avait pas criés. Mais pas encore habitué, cela lui fit l'effet d'un cri. Il se retourne puis voit le vieux voyageur qui les avait menés dans cette histoire. Alex se relève avec difficulté et vient le rejoindre sur le banc qu'il occupe.

-Vous n'étiez pas obligé de crier de la sorte, depuis combien de temps suis-je resté inconscient.

-Au vue de l'avancement du soleil dit-il en regardant le rayon de soleil qui traverse les barreaux de leur prison et qui vient s'étaler sur le sol en ciment. Cela doit faire facilement six/sept heures que tu goûtes au sol des années 2106. Il réprime un fou rire.

Alex lui répond par une grimace, puis il scrute la cellule. Un bon dix mètres carrés avec pour seule mobilier le banc sur lequel ils sont assises, un lit superposé de trois étages et un toilette. Les barreaux sont tout ce qui a de plus classique.

-Tu n'as aucune chance de t'évader de là. Lui dit l'homme qui avait compris son idée. Ça peut paraître vétuste et rudimentaire pour l'époque dans laquelle nous sommes,

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

mais c'est très fonctionnelle de mémoire d'homme personne n'a jamais réussi à sortir.

-Pourquoi ?

-Car aucune technologie ne fonctionne sur ces murs de pierres, le réseau est nul. Il n'y a aucun moyen de communiquer, ni de recevoir.

-Non, pourquoi les prisons sont aussi vétustes par rapport à l'époque ?

-Tout simplement parce que lorsque mon bon ami Travis à arrêter la rotation de la terre. Ça a créé un beau bordel si je puis me permettre. Il a fallu remettre en place tous les systèmes électriques, d'eau... Beaucoup de chose étaient à faire. Et pour couronner le tout la majeure partie des pays du monde faisaient face à beaucoup de pillage, vol, agression, meurtre... Ils leur étaient nécessaire de reconstruire et érigé dans les plus brefs délais de nouvelles prisons. Tout le monde n'a bien sûr pas eu le droit à un procès, et beaucoup furent exécuté. Par la suite beaucoup de chose était à reconstruire. Dans l'époque où nous sommes les villes ont retrouvés leur grandeur du passé. Mais personne n'a trouvé utile d'améliorer les prisons déjà construites.

-Que peut-on faire alors si nous ne pouvons pas sortir ?

-Il nous suffit d'attendre quelqu'un va venir nous chercher. Contrairement à ce que je t'ai dit il y a peu de chance pour que nous soyons exécutés. Ajoute-il avec une pointe d'ironie.

-Peu de chance, ne veux pas dire aucune.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Alex se redresse sur le banc. Un silence s'installe dans la pièce. Ils peuvent entendre le bruit des pas au-dessus de leur tête et les cris des autres prisonnier qui s'élève de différente cellule.

-Je tenais à m'excuser pour t'avoir embarqué dans cette situation. Le vieil homme semble sincère. Je pensais que... Cela n'a aucune importance maintenant que tu connais la vérité. Travis te la dit !

-Quoi donc ?

-Les causes de ta mort ! La date a changé, cela ne signifie qu'une chose. Il t'a dit les circonstances dans lequel tu mourras, ce qui t'as permis de les éviter dans le futur. C'est cette raison qui t'as fait adhérer à ses projets. Et d'une certaine manière je souhaitais qu'ils te le disent, c'est la raison pour laquelle je t'ai embarqué dans cette histoire.

-Comment cela, il ne m'a rien dit. Je devais mourir comment ?

-Évidement, il ne te l'as pas dit. Il part dans un grand éclat de rire qui n'avait rien de joyeux. Il avait trop de honte ou de culpabilité pour avoir les couilles de te le dire. Très bien, je t'en ai trop dit. Je te dois la vérité qu'il n'est pas capable de te dire. Tu devais mourir le 29 mars 2082, avec la moitié de la population. Ce jour-là tu étais en Afrique centrale à superviser des travaux de ta propre société d'acheminement d'eau salé. Tu as trouvé le moyen de retirer le sel de l'eau de mer. Ton dernier projet était d'installé de grands tuyaux souterrain, qui devaient irriguer toute l'Afrique centrale. Lorsque la machine de

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Travis a été allumé, et par la suite que la terre c'est arrêté. Un violent tremblement a secoué tous les pays se situés aux niveaux de l'équateur. Tu rentais à Bangui, la capitale, en voiture avec tes équipes, quand en traversant une ville un des bâtiments c'est écroulé sur votre véhicule. On a mis deux semaines pour te retrouver. Travis s'en est beaucoup voulu, ce qui m'a fait croire qu'il aurait pu te le dire. Mais apparemment le bazar qu'il a provoqué pour nous faire arrêter a suffi à te sauver.

-Du coup, je mourrais en quelle année ? Demande Alex avec grande curiosité.

-Disons que tu feras un beau centenaire. Lui répond-il avec un grand sourire malice. Comme il ne peut pas lui dire.

Des pas ce font alors entendre dans le couloir menant à leur cellule. Et deux hommes arrivent au niveau de leur barreau. Ils sont habillé comme les agents qui les ont mis KO, à la seule différence qu'ils n'ont pas de casque qui leur recouvre le visage. Le premier homme cris au vieux scientifique :

-veuillez-vous approcher de la grille pour que je vous mette les bracelets.

-Ne me fait pas cette offense, je ne suis qu'un vieil homme vous ne craignez rien. Lui répond l'intéresser d'un air faussement offensé.

L'agent semble hésiter, demande du regard à son collègue qui semble être son supérieure. Celui-ci approuve. Il reprend la parole :

-Très bien, rapproché vous de la grille. Il ouvre la cellule.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

L'homme donne une tape sur la cuisse à Alex puis se lève pour rejoindre les agents.

-On ce reverras plus tard dans une autre époque mon garçon.

Suivez-nous M Atter.

Alex sauta de son siège en l'entendant prononcer ce nom.

Il lui lance un regard interrogateur à lequel il lui répond :

-Ne lui dit rien, ce sera notre petit secret. Il lance un clin d'œil à Alex avant de disparaître dans le couloir.

Ils traversent plusieurs couloirs avant d'arriver à un ascenseur qui les mènent dans les étages supérieurs. Les deux agents le dirigent vers une porte où y est inscrit le nom de « Matthieu Lewis, Directeur sécurité temporelle ». Ils le font entrée puis ferme la porte derrière lui. Une femme est assise sur un siège, elle regarde par la fenêtre et semble ne pas avoir remarqué son arrivé mais après un moment elle brise le silence :

-Je connais beaucoup de personne capable de nous trahir pour de l'argent, du succès ou par pur vanité. Mais venant de toi je ne te cache pas que je ne m'y attendais pas. Elle se retourne en l'applaudissant. Félicitation tu as eu la chance de me surprendre. Il voit alors le dégoût poindre sur son visage. Qu'as-tu as me dire pour te justifier ?

Il avait pris le temps de la scruter pendant qu'elle parlait. Elle porte une chemise blanche avec une veste noire par-dessus. Ces manches de veste son remontées jusqu'au coude. Lui permettant de voir une montre de grande

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

valeur à son poignet gauche. L'intéresser, qui c'était assis entre temps, met un moment, avant de lui demander :

-Ce n'est plus Matthieu qui dirige cette section ?

-Non, vu que c'est moi devant vous. Répondez à ma question !

Il soupire de dépit.

-Très bien, par où commencer. J'ai réussi à empêcher une bombe de changer le temps en 1905, après je me suis lancé à la poursuite de Travis à travers le temps. Et j'étais sûr le point de l'arrêter quand votre équipe m'a empêché de le faire. De plus, ajoute-il avec un air offensé. Vous me devez des excuses pour l'atteinte physique sur ma personne.

-Et comment justifier vous d'avoir sorti trois jeunes de leur espace-temps pour leur faire prendre des risques dans une mission qui pouvait leur coûter la vie. Et je ne vous parle même pas du scientifique que vous avez déplacé de son époque. Qu'avez-vous à me justifier à cela ?

-Pour le scientifique ce n'est d'un dommage collatéral de ma mission, j'ai bien sûr réparé cette erreur en le ramenant dans son époque. Pour ce qui est de ces adolescents, vous ne devriez pas les dénigrer de la sorte. Ils sont très bons pour ce genre de tâche. Il lui dit sur le ton de la confiance : Je serais vous je les embaucherais dans le futur. Avant de reprendre normalement : Je les ai choisies car il devait servir pour ma mission.

-Vous croyez que l'on joue à un jeu. Vous ne pouviez pas agir de la sorte le risque était bien trop grande. Vous avez-vous même vu les conséquences, quand une personne

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

rencontre sa jeune version. Comment avez-vous pu vous permettre de prendre des risques aussi grands ? Nous n'avons pas d'autre choix que de renvoyer Alex à son époque, en lui ayant au préalable effacé la mémoire.

L'homme se lève de son siège son expression change du tout au tout, le sourire narquois déserte ses lèvres remplacé par une colère débordante.

-Vous ne pouvez pas faire cela, le traitement d'effacement de la mémoire n'est pas complètement fonctionnel. Il ne fonctionne pas de la même manière d'un individu à un autre. Nous ne pouvons pas prédire les effets que ça peut entraîner sur lui.

-Vous ne nous laissé pas le choix ! Vous êtes relevé de cette mission, jusqu'à nouvelle ordre. Nous allons nous occuper de ramener les deux autres adolescents à leur époque et de récupérer leurs téléporter. Elle se lève pour lui faire comprendre que l'entretien est fini. Vous pouvez disposer.

Il se lève et sans un regard ni mots, il quitte la pièce. Réfléchissant à la suite...

## Chapitre XI

Colleen et Tommy arrive au niveau de l'horloge de Greenwich, sur une colline qui domine la ville. Ils découvrent un Londres sur le déclin, Tommy pour y avoir été avec sa classe scolaire il y quelques années voit vraiment la différence avec le Londres de leur époque. Ils se rendant compte que l'histoire que l'homme leur avait dépeinte et bien en dessous de la réalité. Beaucoup de bâtiment en périphérie de la ville sont écroulé ou inhabitable. Le sort du centre de la ville n'est guère plus réjouissant, même si les principaux monuments sont en assez bonne état du point de vue où ils sont. Les rues sont sales et mal ordonnées. Beaucoup de personne qui habitait en périphérie de la vie sont venu s'installer dans le centre de la vie. Colorant les rues de différentes tente et moyen d'habitation provisoire.

-Ne perdons pas de temps dans cette époque. Colleen sort Tommy de sa triste contemplation.

Il sort la carte de son sac, et la donne à Colleen qui l'étale sur le sol de pierre mouillé par la pluie. La carte ne s'imprègne pas d'eau, elle reste imperméable. Elle le consulte pendant quelques minutes, Tommy s'accroupit à côté de Colleen et regarde par-dessus son épaule.

-Le temps à repris son cours. Dit-il. La ligne qui s'est créée est revenue sur son axe principal.

-Attend, tu as vu ça ! Colleen désigne du doigt une ligne qui commence à se former.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Elle a pour source la ville dans laquelle ils sont actuellement, mais à une époque différente. Ce n'est pas un grand changement et il commence déjà à rejoindre la ligne principale.

- Ils nous faut aller à cette époque s'en tarder, poursuit-elle, il est fort possible que ce soit Travis qui est créé ce changement.

-Comme il est fort possible que ce soit les agents du temps qui nous attire à cette époque. Ajoute Tommy. De plus le changement ce passe après la catastrophe. On ne sait pas de quel côté Londres ce situe.

-Si on le sait, j'ai compris par le récit que le voyageur nous a fait, qu'il avait dû traverser le côté glacé pour rejoindre Travis dans ces labos. Et il nous a dit qu'il était dans ses labos à New York, quand les agents sont venus le chercher. A partir de ses informations je peux te dire sans trop me tromper que Londres ce situe sur la tranche entre les deux, peut être un peu plus du côté chaud.

-Mais ça ne nous explique pas pourquoi il y serait à cette époque, la bombe qu'il veut créer dois être avant que la terre arrête sa rotation.

-Je l'ignore mais la seule manière d'être fixé c'est d'y aller. Il y a vraiment peu de chance que les agents temporelle soient responsables de ce changement. Ils ne prendraient pas le risque de changer le temps eux même. Si nous les rencontrons là-bas. C'est que de la même manière que nous ils ont répondu à ce changement de temps. Il nous faut donc être plus rapide qu'eux. Retournons dans la

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

pièce pour trouver une photo qui puisse nous amener à cette époque.

Tommy n'était pas convaincu mais ne lui donna aucune objection elle avait raison dans son raisonnement, il ne pouvait y avoir qu'une seule personne à leur connaissance pour être responsable de cela. Il se rangea donc à son idée.

Trouver une photo qui puisse les mener à cette époque ne fût pas très compliqué. Elles étaient bien rangées dans le carton et elles couvraient beaucoup de lieux et d'époque. Quand ils arrivèrent ce fût un choc même si la différence entre leurs Londres et celui qu'il venait de quitter était important. La différence avec cette ville qu'ils avaient devant les yeux est incommensurable. Ni Tommy ni Colleen n'arrivèrent à trouver ne serait ce qu'un quelconque indice leur permettant de leur indiquer qu'ils étaient à Londres. Colleen avait raison la ville se situait dans la partie sauvée de la planète. Et la chaleur inhabituelle pour cette ville habituée à la pluie et au mauvais temps. Indiquait que la ville ne se trouvait pas très loin de la partie brûlée de la terre.

Le Londres qu'ils avaient devant les yeux était une forme de mélange entre ce que la ville avait été et la reconstruction qui avait été opérée afin de lui redonner sa splendeur. Sur les ruines de l'ancien avait été reconstruit le nouveau, qui ne respectait pas le style d'origine mais qui permettait de loger un maximum de personnes et de lutter contre les nouvelles conditions météo qui frappait

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

aujourd'hui le pays. Les habitations étaient en ciment nu et de tailles imposantes. Elles disposaient d'un nombre limité de fenêtre afin de garder la fraîcheur dans les maisons. La température n'était pas très élevé aujourd'hui elle avoisinait les vingt-cinq degrés, malgré cela Tommy pris le temps de retirer son sac qu'il avait emmené pour y stocker des bouteilles d'eau, quelque gâteaux, la carte et les armes que Colleen avait ramené. Pour retirer son manteau.

- Par où commençons-nous pour le trouver ? dit-il

-Je pense qu'il faut commencer par descendre dans la ville et trouver des indices permettant de remarqué un changement dans le temps. Lui répond-elle Un tel événement ne se remarque pas à l'échelle du temps mais pour la grandeur d'une ville il doit être difficile de le rater.

## Chapitre XII

La descente dans la ville ne leurs prient pas beaucoup de temps. Arrivé dans les rues de Londres où beaucoup de personne circulaient à pied ou à vélo. Ils ne trouvèrent aucune trace de voiture ou d'un quelconque engin à moteur. Ils se font l'hypothèse, qu'après la grande catastrophe tous les engins furent interdits à la circulation. Ils marchèrent ainsi dans la ville pendant une demi-heure trois quart d'heure, sans apprendre grand-chose. Les adolescents évoluaient dans un environnement qui leur était inconnu, ils étaient difficile pour eux de différencier ce qui est normale de ce qui est anormale. Tous ce qu'ils apprirent, fût qu'une important exposition réunissant la moitié des œuvres ayant pu être sauvé de la catastrophe étaient réunies dans la ville. Et que beaucoup de personne s'y rendraient ce soir. Les jeunes décider donc d'aller voir. Ils s'achetèrent des vêtements avec l'argent que le voyageur leurs avait donné, pour ne pas être remarqué dans la foule de personnes. La majorité des gens qu'ils croissaient portaient des shorts et chemises, mais pour une soirée mondaine Colleen décida de miser sur une robe rouge qui lui tombe au niveau des genoux avec des escarpins noir, elle attache ses cheveux en chignon quand à Tommy, il trouve un pantalon noir avec une veste noir. Il lisse sa chemise pour la faire paraître présentable et avec sa tenue il ajoute des chaussures à pointe. Sans oublier un nœud papillon comme il déteste les cravates, le jeune

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

homme trouve que ça ressemble beaucoup trop à une laisse. Quand Tommy sort de la salle de bain en remettant ses cheveux en place pour leur donner contenance. Colleen l'attend assise sur le lit, elle lui lance d'un ton moqueur.

-Normalement ce sont les filles qui passent le plus de temps dans la salle de bain.

-Tu es magnifique dans cette robe, lui répond-il

-Je te retourne le compliment tu es tout en beauté, je vais devoir te surveiller. Les filles vont tenter de te voler.

Elle poursuit pour le sortir de son embarras :

-Allons-y, Il ne faudrait pas être en retard.

Elle prend son sac à main dans lequel elle a mis son téléporter. Tommy lui a profité des poches intérieures pour y stocker son téléporter. Il pensait prendre une des armes du futur mais il s'est dit que ce serait risqué de rentrer dans ce genre de soirée avec. Ils sortent de la chambre qu'ils ont réservée, arrivé à l'extérieur Tommy tend son bras à Colleen qui l'accepte avec un sourire joyeux. L'hôtel dans lequel il loge se situe à cinq minutes à pied de l'évènement. Il ne fallait pas plus loin à Colleen qui commence à souffrir des escarpins. Arrivé devant l'accueil, ils tendent chacun une carte à l'homme chargé de la sécurité. Après les avoir regardé un petit moment et comparé avec son registre. Il leur rend :

-Passé une bonne soirée, Mme et M Borton

Ils avaient mis du temps à trouver le nom, ils leur avaient fallu regarder sur la carte interactive pour savoir qui ne serait pas présent, et qui leur ressemblaient. Après le

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

reste fût très simple Tommy a réussi à trouver une machine dans le sous-sol permettant de faire de faux papier. Ils se mêlèrent à la foule de personne aussi richement habillé qu'eux sinon plus. Colleen entraîna

Tommy vers la toile la plus proche d'eux. Elle fit mine de s'intéresser à une peinture, d'un peintre qui lui était inconnu, dans le même temps elle scrute la pièce espérant y trouver Travis. Mais aucune des personnes qui étaient présentes dans la pièce ne lui disait quelque chose. Tommy prit deux coupes sur le plateau d'un serveur qui passait par là, il en tendit une à Colleen en lui disant discrètement :

-On commence à attirer l'attention, allons dans une autre pièce.

Il l'entraîna dans une salle, où il y avait moins de personne. Et les toiles semblaient de moins grande importance, elles représentaient des traits qui partent dans tous les sens. Ils s'assirent sur le banc.

-Je pense que c'était une mauvaise idée de venir, lui dit Tommy inquiet. De toute évidence Travis n'est pas ici. On devrait partir maintenant !

Il commence à se lever, mais Colleen le retient.

-Nous ne pouvons pas partir maintenant, Travis n'est peut-être dans ce musée. Mais il y a quelqu'un ici qui a causé l'anomalie. Cela pourrait nous faire remonter jusqu'à lui.

-Tu penses que l'événement du musée permettrait de remonter jusqu'à Travis. Lui dit-il d'un air dubitatif. Je doute que tu es raison il y a peu de chance, je pense de

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

trouver un quelconque indice en ce lieu permettent de le retrouver.

-Met de côté ta négativité et retournons parmi la foule, l'anomalie ne va pas tarder à ce déclencher. De plus ces toiles sont très laides. Ajoute-t-elle avec ironie

Il retourne dans la salle principale où sont exposé de grande toile comme La Joconde, Guernica ou La persistance de la mémoire... Tommy et Colleen scrute la foule, ils décident de se séparer pour chercher plus efficacement. Tommy part par la droite et Colleen prend à gauche. La salle est circulaire, ils avancent doucement parmi les spectateurs pour ne pas attirer l'attention et ne pas rater une personne qu'ils pourraient connaître où même Travis en personne. Les adolescents ce rejoigne de l'autre côté de la pièce, ils n'ont rien de trouvé de concluent. Soudaine une voix ce fait entendre :

-Madame ; Monsieur, nous allons bientôt ouvrir la salle pour les bijoux de notre collection, dix des dix huit pierre précieuse qui ont été sauvé de la grande catastrophe. Il a fallu dix ans à notre musée pour les réunirent. Vous allez ce soir, pouvoir les admirer.

Deux garde ouvrir les doubles portes menant à la salle des bijoux, les invitées les plus proches commencent à entrer. Une douzaine de personnes avaient commencées à rentrer quand une explosion ce fit entendre dans la pièce, une fumée gris s'échappa de la porte ouverte pour venir envahir la pièce où se tiennent les adolescents. Une alarme ce déclencha à la suite de cela, les gardes présent au entrée accourent pour gérer la situation. La foule

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

paniquées tente de fuir, mais perdu dans la purée de pois créée par l'explosion. Ils ne font que brasser de l'air.

Colleen et Tommy qui se tenaient à la fin du groupe, virent passer une personne portant des habits noirs et coiffée d'une cagoule, courir vers les sorties.

-C'est notre incohérence s'écrit Colleen, Il faut la rattraper. Ils se lancent à sa poursuite, en essayant de ne pas le perdre le voleur de vue dans la fumée. Arrivé au niveau de la sortie, ils trouvent deux agents inconscients. Arrivé dans la rue, Ils continuent de la poursuivre. Les agents l'ont bien ralentie car elle ne se trouve qu'à cinquante mètres de leurs positions. Il apparaît très vite à Colleen qu'elle ne pourrait pas le rattraper avec ce genre de tenue. Elle laisse donc Tommy continuer la poursuite, pendant qu'elle fouille dans son sac à main pour y trouver son téléporteur. Colleen se concentre sur ce qu'elle voit puis appuie sur le bouton. Juste avant de ce téléporter elle voit une fille qui a réussi à arrêter l'individu. Quand elle arrive devant le voleur, elle se jette sur lui. Et le plaque au sol. Tommy ne tarde pas à la rejoindre, il l'aide à maîtriser l'individu. Colleen lui retire sa cagoule et découvre avec surprise une fille d'une vingtaine d'années.

-On ne peut pas traîner très longtemps ici, lui dit Tommy. Il faut partir. Retournons dans le sous-sol.

Comme pour lui donner raison des sirènes de policiers ce firent entendre.

Colleen sans plus attendre empoigne la voleuse et disparaît. Tommy lui emboîte le pas.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Lorsque les véhicules de police arrivent dans la rue, il ne trouve qu'un petit sac posées sur l'asphalte contenant les pierres.

Colleen ne la conduit pas directement dans leur repère. Comme le vieux voyageur leur avait dit que l'agence internationale temporelle, si elle récupérait leurs téléporter étaient en capacité de retracer leur voyage. Elle l'amène dans une rue tranquille qu'elle connaissait, pas très loin de leur base. Elle lui remet sa cagoule sur la tête, de tel manière qu'elle ne puisse voir où elle allait la conduire, mais elle fait en sorte que ça ressemble plus à un bonnet mal mit qu'à une cagoule. L'adolescente ne veut pas attirer l'attention. Après avoir traversé deux trois rues sans encombre, elles descendent l'escalier qui mène au sous-sol. Tommy les attend assis dans son fauteuil, il était repassé par l'hôtel pour récupérer leurs affaires. Elle jette la voleuse dans un fauteuil proche de Tommy en lui ayant au préalable retiré la cagoule qui lui couvre les yeux.

-Tom c'est cool que tu récupérés mes affaires, j'en pouvais plus de ces talons.

-De rien Colly lui répond Tommy en pensent qu'elle l'a appelé Tom, pour ne pas révéler leur identité.

-Tu peux garder Colleen, ce n'est pas très beau. Lui répond-elle avec une grimace qui se transforme assez rapidement en sourire.

Elle finit de se changer, puis s'approche de la fille paralysée sur son fauteuil. Avant de lui dire :

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Très bien, vu ta réaction du ignore tous des voyages dans le temps, mais tu n'es pas non plus originaire de l'époque que l'on vient de quitter ?

Elle prit son silence pour une affirmation et poursuit :

-Donc qui t'a fait voyager ? Pourquoi avoir volée ses diamants ?

-Ce ne sont pas des diamants mais des pierres très rares. Lui répond-elle avec hargne.

-Et pourquoi les avoir volés ? La relance Tommy

-Je ne sais pas, une personne est venue me voir alors que j'étais en train de voler une maison d'une riche star hollywoodienne. J'étais déjà recherché pour de nombreuses vols sur tout l'ouest des états unis. Dit-elle avec une certaine fierté. Il m'a proposé de faire un vol pour lui. Si je refusais il m'a menacé de m'offrir à la police. Je ne pouvais pas refuser.

-D'accord, mais sais-tu exactement quel pierre il voulait que tu voles ? poursuit Tommy

-Je ne sais plus trop dit-elle en se concentrant pour ce souvenir. Je sais qu'il y avait de l'uranium, Neptunium, du thorium et quelque autre pierres. Dont je ne me rappelle plus. Ma mission était de les récupérer, je ne lui ai pas demandé la liste.

-Et cet homme t'a il dit son nom ? Où as-tu put le découvrir d'une quelconque manière ? Lui demande Colleen qui avait trouvé une vieille chaise et qui s'était installé devant la voleuse.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Comme je vous l'ai dit j'ai juste fait ce qu'on me demandait, je n'ai pas posé de question répond-elle agacé. J'avais trop peur qu'il ne me dénonce.

-Où devais-tu le retrouver après ton cambriolage ?  
Renchérie Tommy

-Je devais le rejoindre à minuit dans le quartier Piccadilly, pour lui remettre les pierres.

-Très bien nous allons t'y accompagner. Elle commence à se lever et enfile son manteau. Un dernier détaille, comment t'es-tu assuré qu'il ne te livre pas après ton vol ? La voleuse ne lui répondit pas, elle c'était rendu compte qu'elle n'avait pas réfléchi à cette éventualité. Colleen qui la vit ainsi ce réjouit intérieurement.

-Pour une petite voleuse tu n'es pas si intelligente. Enchaîne-t-elle.

Puis elle retourne à la table, récupère dans le sac la carte puis l'étale sur celle-ci. Elle la consulte pendant quelque minute avant de s'adresser à Tommy.

-Il n'y a pas d'autre incohérence qui s'est créé. Et j'ai enfin trouvé la réponse à la question qui me trottait dans la tête.

-Laquelle ? Le question Tommy.

-Pourquoi nous avons pu voir l'incohérence alors qu'elle se situait dans le futur ? Elle laisse un temps avant d'y répondre. Car elle avait été prévue dans le passé et c'est notre action qui devait la remettre dans la ligue principale.

-Donc nos actions sont déjà inscrites dans le temps. Déploire Tommy, que le fait de ne pas être maître de sa vie inquiétait.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Colleen et Tommy commencent à préparer leur affaire pour l'affronté. Au vu des pierres que la fille devait voler. Il ne peut y avoir que Travis qui puisse avoir besoin de ce genre de pierre. Tommy se change pour retrouver ses vêtements beaucoup plus ample, lui permettant plus de mobilité. Ils prennent chacun une arme à balle électrique. Ainsi que quelques armes trouvées dans un placard. Même si leur but n'est que de le capturer pour le livrer à l'agence temporelle. Ils préfèrent ne pas prendre de risques et s'équiper en conséquence. Pendant qu'elle récupère une arme dans un vieux placard rouillé. Colleen se promet qu'un jour elle prendra le temps de découvrir tout ce qu'abrite ce sous-sol. Il y a peut-être dans ce bazar des objets permettant de leur donner un avantage stratégique dans cette guerre. Car oui, au vu de la tournure des événements, c'est bien dans une guerre qu'ils se sont lancés. Une sorte de chasse à l'homme dans lequel le chasseur et le lapin sont traqués. Ce dit Colleen. Tommy sort Colleen de ses pensées :

-Il n'y a rien dans le carton permettant de nous y rendre directement.

-Ce n'est pas grave, nous nous téléporterons, pas très loin du quartier. Nous aurons alors une heure ou deux pour connaître le terrain et nous préparer.

Elle se retourne vers la voleuse :

-Quel est ton nom fillette ? Elle n'était pas vraiment beaucoup plus vieille que Colleen ou Tommy. Mais Colleen voulait la rabaisser pour qu'elle se tienne tranquille.

-Zafir. Lui répond l'intéressé, calé dans son fauteuil.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Très bien Zafir, nous aurons besoin de ta total participation. Donc nous allons te faire la même menace que Travis. Si tu refuses de te soumettre à nos requêtes ou si tu tentes de fuir nous te livrerons dans ton époque. Elle avait donné cet avertissement d'un ton neutre.

Zafir hoche la tête pour seule réponse. Bien sûr elle ne pouvait pas la livrer sans risquer de bouleverser le temps Mais voir l'inquiétude sur le visage de la voleuse, lui provoque une entière satisfaction.

Tommy pendant ce temps-là avait fini de se préparer, il avait glissé l'arme dans la poche intérieure de son manteau. De tel manière qu'elle ne se voit pas. Il donne l'autre revolver électrique à Colleen qui fait de même en le placent dans un long manteau noir. En plus elle a pris un couteau et une sorte de d'arme assez longue qu'elle fait tenir le long de sa cuisse. Tommy récupère la fille, il lui remet la cagoule pour lui bander les yeux. Après quoi, les deux adolescents montent l'escalier qui mène à l'extérieur.

## Chapitre XIII

Il traverse les nombreux couloirs de son manoir. Il lui reste encore une personne à aller voir pour récupérer, pas la pièce la plus importante pour sa création. Mais non moins nécessaire, Travis doit trouver un ferrailleur capable de lui fournir une grande quantité de titane. Par chance, il y a une personne dans la ville qui peut lui fournir ça. Pour une fois que d'être dans une époque peut évoluer comme le début du vingtième siècle va lui servir, se dit-il pour lui-même. Il sort à l'extérieur où l'y attend une voiture avec son chauffeur. Dans le trajet le menant au ferrailleur, il fait la liste des ingrédients nécessaires à sa bombe. Il a besoin de titan pour que sa bombe soit assez solide quand il va la transporter, et qui ne sois pas attiré par quelques champs magnétiques que ce soit. Comme le fer peut l'être avec l'aimant. Et justement de grand aimant, il en a besoin, il a trouvé à en récupérer dans un entrepôt à Lyon qui en possédait déjà beaucoup. Ainsi que beaucoup de cuivre, qui lui permettrons de faire office de câble une fois fondu. Pour alimenter le tout, il pourrait utiliser un générateur. Mais il trouve plus simple d'utiliser la fission nucléaire pour cela. Ça lui demanderait beaucoup moins de place qu'un gros générateur, et lui offrira plus d'énergie. Il a besoin de peu de quantité, heureusement car ce genre de matière est difficile à trouver. Pour cela il a chargé une jeune adolescente de lui ramener. Il doit aller la retrouver après avoir fait affaire avec son fournisseur de titan. Alors

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

que le trajet s'éternise c'est pensé dérive sur le coup de maître qu'il a infligé à son vieil ami. Avec lui il jouait souvent aux échecs, et bien qu'il perde plus souvent, il considère avoir gagné cette partie. Il regrette seulement qu'Alex se soit fait arrêter. Il aime bien ce garçon, il a toujours jaloué l'adulte qu'il deviendra. Passer quelque jour avec Alex lui a permis d'oublier l'horrible erreur qu'il a faite. Mais si tous se passait bien, cette erreur serait réparée. Rien ne peut plus le gêner ce dit-il. Toutes les personnes qui pourraient lui mettre des bâtons dans les roues sont hors-jeu. Travis se félicite intérieurement de sa victoire future.

-Nous sommes arrivés ! Lui indique son chauffeur.

Travis descend de la voiture, il prend sa canne. Bien que ça lui fasse beaucoup mal, il préfère la garder encore un peu afin qu'elle finisse complètement de se cicatriser. Il avance vers l'entrepôt du ferrailleur, il trouve le ferrailleur en train de parler avec ce qu'il pense être un client. L'homme se détourne du ferrailleur avant de se diriger vers lui et de le dépasser. Le ferrailleur est un homme d'un certain âge qui tient seul son commerce. Il s'adresse alors à Travis :

-Bonjour monsieur, comment puis-je vous aider ?

Travis déteste négociant, mais au vu du nombre d'accros qu'il a eu à gérer. Il préfère s'occuper de tout ce qu'il peut faire, lui-même. Sans prendre le temps de le saluer, il lui répond :

-J'aurais besoin de deux tonnes de titane pour la fin de la semaine. Pouvez-vous me les fournir ?

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

Le ferrailleur se gratte la tête. Il semble embêté, il se rend compte qu'il ne peut pas se permettre de refuser ce client. Mais ce qu'il demande est extravagant, il va lui être très difficile de rassembler une telle quantité en si peu de temps. Travis saisie le doute qui anime l'homme. Pour l'aider à se décider il lui lance un paquet qu'il attrape. Il contient une grande somme d'argent.

-Tu auras la même somme à la réception du métal.

-D'accord monsieur, mais ce que vous demandez est impossible pas en si peu de temps.

Travis se détourne et commence à partir, il ajoute :

-Très bien j'irais voir votre confrère pour lui faire la même offre.

-D'accord se résigne l'homme dans un soupire. Ou dois-je le livrer ?

Travis sans se retourner, lui donne l'adresse. Un sourire de plaisir traverse ces lèvres. Il adore quand il arrive à ses fins. Je m'étonne toujours comment l'argent dirige les hommes, Jules César avait raison, le nerf de la guerre c'est l'argent.

Il retourne à sa voiture, et indique à son chauffeur de rentrer. Il se réjouit, d'avoir réunis toute les pièces pour son chef d'œuvre. Arrivé à son manoir, il se prépare pour aller récupérer les pierres que l'adolescente doit lui livrer. Travis prend quelques armes, il espère qu'il ne lui est pas venu à l'idée de les garder pour elle. Aux lieux de les lui offrir, pour s'assurer qu'elle lui obéisse il lui a fait de nombreuse menace. Mais au-delà de ça il a pris la

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

précaution de lui implanter un traceur au cas où il lui viendrait l'idée de fuir avec ces chères pierres.

Il a pris différentes armes comme un revolver électrique, un couteau et un gilet par balle. Il ne connaît pas trop l'époque dans laquelle il a laissé la jeune fille. Mais si elle réussit, alors la ville va être à feu et à sang pour retrouver les pierres. Il en vient à se poser la question si c'était une bonne idée de choisir un lieu aussi exposé que le quartier Piccadilly. L'avantage de ce lieu est le nombre de personnes qui le fréquentent. Il lui sera aisé de se fondre dans la foule. Il se téléporte.

Travis arrive quelque rue plus loin que le point qu'il avait fixé. Il ne sait pas dans quelle situation il va tomber, il préfère avoir un point de vue général de la situation avant de s'engager. Le voyageur se sait traqué par l'agence temporelle internationale, son dernier obstacle à ses plans. Mais il doute beaucoup de les trouver ici. Quand il tourne le coin de la rue menant à la place, il se rend compte de sa méconnaissance de cette époque. Pas beaucoup de personnes ne traversent cette place à cette heure de la nuit. Il se met alors à scruter la place à la recherche de l'adolescente. Il la trouve dans un coin calme de la place. Elle n'est pas à l'endroit qui était prévu, mais il se dit qu'elle n'a pas dû comprendre. Le principal c'est qu'elle soit là.

Il se dirige alors tranquillement vers elle rassuré !

## Chapitre XIV

Tommy et Colleen l'on vu arrivé, de leur position ils ont pu voir Travis scruté la place chercher Zafir du regard et se diriger vers eux. Les adolescents se sont divisés afin de pouvoir couvrir toute fuite du voyageur. Colleen a pris la rue lui faisant face quand à Tommy il s'est placé dans une rue adjacente permettant d'apparaître derrière l'homme lorsqu'il se sera rapproché. Travis s'avance vers la fille dix mètre les sépare encore, qu'il s'empresse de couvrir pour arriver à sa hauteur et lui dit d'un ton neutre :

-Merci d'avoir collaboré, donne-moi les pierres.

-Je suis désolé, mais je ne les ai pas ! Lui répond-elle effrayer pas cet homme

-Comment ça ! Comment ose tu te présenter devant moi en ayant échoué ! Il n'avait pas haussé le ton mais ça voix lui intimait de faire attention à ce qu'elle allait répondre.

-J'avais réussi à les récupérer tout se passait parfaitement. Mais ils me les ont volé ! Dit-elle effrayé.

-Qui, ont ?

-Nous !

C'est le moment que choisit Colleen pour sortir du coin de la rue derrière la fille. Pendant que Tommy sort derrière Travis.

La surprise de voir Colleen ici. Suffit à cette dernière pour tirer deux balles électriques sur lui. Les projectiles l'atteignent en pleine poitrine, il tombe un genou à terre. Mais ça ne le met pas KO, son gilet ayant encaissé le plus

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

gros de l'attaque. Il se relève en sortant sa propre arme et se tourne vers Tommy, qui est le plus près de lui, avant de tirer. Tommy parvient à éviter la balle en sautant sur le côté. S'étalent sur le trottoir. Il se relève bien vite et charge Travis qui avait fait volte-face pour décharger sont arme sur Colleen qui s'abrite au coin de la rue. Tommy se jette sur Travis et le pousse au sol. Travis sort de sa poche une sorte de capsule qu'il jette en l'air. Elle explose à deux mètres de hauteur, et diffuse un faible brouillard. Pris au poumon, Tommy ce voit contraint de reculer. C'est le moment que choisit Colleen qui avait eu le temps de recharger. Pour tirer sur le voyageur, qui n'avait pas encore eu le temps de ce relevé. Dans l'énergie du désespoir il tente de récupérer son téléporter dans sa poche droite. Mais une balle l'atteint à la main le faisant lâcher l'objet qui vient rebondir sur le sol et s'éloigne de lui. Colleen continue de le harceler avec ses balles. Mais au bout de trois ou quatre balles de plus, Colleen n'a pas vraiment compté. Travis fini par ne plus bouger.

-Très bien, maintenant il ne reste plus qu'a le livrer à l'agence temporelle. Dit Colleen avec fierté. Nous pourrons après reprendre la cour normale de nos vies.

-On n'est super bon, dans ce travail. Ajoute Tommy  
C'est alors que des agents temporels ce téléporte devant eu.

-Bien joué les jeunes, je dois vous avouer que je suis surpris de la facilité avec lequel vous avez réussi. Leur dit une dame, la cinquantaine. Habillé d'une jupe serré et d'un tailler.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Je me présente Madame Griche Directrice du pôle sécurité temporelle. Nous allons nous occuper de lui maintenant. Et vous allez nous suivre afin de vous réintégrer dans votre époque.

-Mais comment avez-vous fait pour savoir que nous serons là avec Travis.

-Disons que nous avons nos propres indicateurs.

Des agents temporel commence à encadrer, Colleen et Tommy pendant que d'autre s'occupe de Travis toujours étalé sur le pavée.

-Attendez leur lance Colleen il faut ramener la fille dans son.... Elle s'arrête de parler, Zafir qui se tenait derrière elle il y a quelques minutes n'y était plus.

-Que voulez-vous dire Madame lui demande l'agent près d'elle.

-Il y avait une fille qui avait été chargé de voler des pierres pour Travis. Elle se tenait derrière nous.

-Ne vous en inquiété pas, si c'est le cas nous la retrouverons.

Ils disparaissent ensuite dans de grand flash de lumière. Heureusement que excepté un promeneur personne ne vit vraiment ce qui c'était passé. Si on ne prend pas en compte l'adolescente dans la ruelle adjacente. Qui s'enfuit en tenant en main le téléporter de Travis.

## Chapitre XV

-Félicitation les enfants ! Leurs dit le vieil homme quand Tommy et Colleen arrive dans le hall de l'agence temporelle. Escorté par les agents.

-Vous semblé allées bien, grand père. La tance Colleen. Pendant que nous fessions tout le travail tu te reposais

-Croyez bien que si j'avais pu vous aider, je l'aurais fait Ajoute-t-il en lançant un regard noir à la directrice occupé avec Travis

-Que va-t-il lui arriver ? Lui demande Tommy Il a certes fait des erreurs, mais il avait un bon fond je doute qu'il voulait à mal.

-Un procès aura lieu, il décidera de son avenir. Mais il ne faut pas être trop optimiste, il y a peu de chance qu'il sorte avant trente ans. S'il sort ! Ajoute-il.

- Pourrons-nous assister au procès. Lui demande Colleen d'un air distrait en scrute le hall dans lequel ils sont. Nous pourrons peut être témoigné en sa faveur. Ajoute-t-elle en se retournant vers le vieil homme.

-Je peux tenter de voir avec Anna, mais je pense qu'elle a d'autre projet pour vous. Je dois négocier à ce sujet. C'est étrange que vous voulez le défendre, nonobstant le mal qu'il a pu faire et ses sombre dessein, vous continué de le soutenir.

-Si nous agissons comme lui, il nous faudrait alors prendre sa place sur le banc des accusés. Lui répond Colleen avec gravité.

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Je vais devoir vous laisser, j'ai à voir avec notre hôte. Vous pouvez visiter à votre guise.

-Une dernière chose. L'arrête Tommy. Où est passé Alex ?

-Malheureusement je l'ignore aussi. Il y a de grande chance qu'il soit à votre époque à vous attendre. Sur ces derniers mots, il laisse les adolescents. Et va rejoindre la directrice dans son bureau, il ne prend pas la peine de frapper avant de rentrer.

-Madame, j'ai à vous parler. Dans ses mots il n'y avait aucune trace du respect qu'un agent doit à sa supérieure. Elle n'en fit pas cas. Elle lève la tête des papiers qu'elle est en train de rédiger pour lui répondre :

-Je vous écoute !

-Qu'avez-vous prévue pour les adolescents ?

-Juste la procédure, lui répond-elle en ce replongent dans ces papiers.

-C'est-à-dire que vous compté les ramener dans leur époque, en leur ayant effacé la mémoire au préalable.

-Écoutez, si nous en sommes arrivés là, c'est qu'il y a eu beaucoup trop laxisme. A de nombreux moment. Qui sais ce qui se passerait, si nous les relâchons avec les connaissances qu'ils ont actuellement. Elle lève de nouveau la tête est le fixe dans les yeux, pour ajouter. Vous êtes aussi responsable de cette situation, quand vous les avez entraînés là-dedans. Vous saviez que ça finirait comme ça.

-Vous ne pouvez pas permettre cela. Vous connaissez comme moi les effets secondaire de l'effacement de la mémoire. Les risques sont trop grands. Ce ne sont pas

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

n'importe qui. Toute la réussite de la mission réside sur les liens que j'ai avec ses adolescents. Dit-il avec un air supérieur.

Elle semble embêtée, elle n'avait pas prévue cette tournure. L'homme se réjouit intérieurement. Elle reprend contenance.

-Nous déciderons de la marche à suivre plus tard. Si c'est tout ce que vous vouliez, vous pouvez disposer j'ai beaucoup de paperasse à gérer.

-Justement, les adolescents souhaitent assister au procès et même ce porter témoins. Leur sera-t-il possible ?

-Si ça leurs porte tend à cœur, je n'y vois aucune objection. Leur version ne changera rien, l'issue du procès est courue d'avance. Bien, vous fermerait la porte derrière vous, je dois finir les papiers pour le procès qui viendra bientôt.

-Très bien. Puis il quitta la pièce sans fermer la porte.

La directrice soupira, ce demandant ce qu'elle attendait pour le virer. Avant de se replonger dans les documents.

## Chapitre XVI

Le bruit du marteau du juge, sur le bois. Marqua la fin de ce procès hors norme. Il marque aussi la condamnation de Travis à Quarante ans sans possibilité d'en sortir. Ce qui à son âge est l'équivalent de la peine à perpétuité. Le procès a duré quatre long mois, avec différent rebondissement. La directrice à honorer sa promesse, les adolescents ont pu assister et témoigner en sa faveur. Cela à fait réfléchir le jury, et même le diviser. Tommy et Colleen aiment se dire que cela a amoindrie sa peine. Mais la vérité est que ce jour inévitable ou il serait condamné, était connu de tous depuis quatre mois. A l'annonce du verdict Travis resta fidèle à lui-même. Droit, fière et déterminé rien ne semble le faire plier. Aucune expression ne traverse son visage lorsque ces yeux balayent l'assemblée, avant de disparaître du tribunal escorté de deux agents.

Tommy et Colleen, même si le procès les a beaucoup occupé ses derniers mois. Ils ont pu visiter les alentours, l'agence temporelle se situe à Paris en France. Les agents ont refusé de leur dire l'année dans lequel ils sont, mais Colleen et Tommy à la longue de leurs visites ont fini par glaner quelque information. Ils ont estimé être entre les années 2100 et 2110. Apparemment depuis la catastrophe les gens on arrêter de compté en jour, mois, année. Comme la différence entre nuit et jours ne se fait plus, la population a perdu le repère. Ils ont aussi découvert que la grande catastrophe n'a pas été si négative. La

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

reconstruction a permis de créer un nouveau style, à la ville des amoureux. Les hauts bâtiments d'antan ont laissé place à des constructions plus basses et beaucoup s'enfoncent dans les profondeurs. La chaleur ne permettant pas de vivre trop longtemps à l'extérieur et les sous-sols permettent de s'évader du soleil perpétuel. La chaleur n'est pas que du côté de la température, de l'avis de Tommy les gens semblent plus chaleureux. Comme régulièrement ils leur arrivaient de se perdre dans ce nouveau Paris, les gens les renseignaient avec plaisir. Comme quoi les épreuves permettent de rassembler les gens, se disait l'adolescent.

-La négociation a été très dure avec Anna. Mais nous avons réussi à trouver un accord. Lui dit le voyageur. Vous retournerai demain dans votre époque. Elle ne vous effacera pas la mémoire, mais il faut que vous ne tentiez pas de changer le temps.

-Très bien on va essayer, lui répondit Colleen avec un sourire.

-Je compte sur vous je joue ma réputation. Dit-il d'un air faussement hautain.

-Que va-t-il advenir de vous maintenant que tout est rentré dans l'ordre. Lui demande Tommy

-Je vais payer ce fiasco. Je ne suis pas prêt de retourner sur le terrain. Mais on m'a offert une nouvelle mission, je suis chargé de faire une réorganisation interne.

-Comment ça ? dit Tommy

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Il se trouve que la nouvelle directrice n'a pas aimé l'incompétence de ses équipes pour gérer ce problème. Et quand je parle du problème je vous inclue. Ajoute-il d'un air ironique. Vous avez donné du fil à retordre à ses équipes.

Le lendemain les adolescents partir avec le vieil homme et quelques agents. La directrice ayant insisté, pour qu'il soit escorté. Mais en réalité Tommy et Colleen ne sont pas dupes, cela avait seulement pour but de s'assurer qu'il retourne bien dans leur époque. Il arrive dans le parc Yord, où un homme se tient. En les voyants arrivés il se téléporte.

-Qui c'était ? Demande Colleen

-Mon double, je vous ai ramené au moment exacte où vous êtes partis. Comme si rien de tout cela ne c'était passé. Lui dit Tommy

-Nous ne pourrions pas dire ce que nous avons vécu ! Ça va être très compliqué de garder le secret.

-Ho si, bien sûr, vous pouvez écumer les plateaux télé pour raconter vos exploits. D'autre avant vous l'ont fait. Ils ont rempli les asiles, où sont devenu des vedettes de télé. Que les producteurs utilisent pour faire leur documentaire de science-fiction.

-Mais alors que pouvons faire de tout ce savoir ? La relance Colleen

-Si vous ne pouvez pas changer le temps. Au vue de ce que vous avez vus, vous pouvez éveiller les consciences. Pour que le plus grand nombre de personne soit prêt au

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

changement après l'inévitable catastrophe. Car si cette catastrophe est arrivée, ce n'est pas un hasard. Travis ou pas Travis, ça serait arrivé. De nombreuse civilisation avant la nôtre sont tombée. Je peux vous citer, l'empire romain et même L'empire perse avant lui. Rien n'est éternel, ça s'appelle l'évolution.

Il commence à ce détournée pour rejoindre les agents positionné un peu plus loin.

-Ce n'est pas que ne vous aime pas mais il me faut retourner à ma routine. Ce fût une très bonne aventure.

Il leurs tourne le dos pour partir rejoindre les agents, la directrice lui ayant confisqué sont téléporter depuis sa suspension. Il se sent comme un conducteur à qui on aurait retiré son véhicule, obligé d'être tout le temps accompagné.

-Attendez ! lui crie Tommy

Il se retourne, le dévisage de ses yeux bleus.

-Oui,

-Nous avons vécu beaucoup d'aventure, mais tu ne nous as toujours pas donné ton nom.

-Tu ne l'as pas devinez ! Dit Colleen étonné.

-Colleen à raison, tu n'es pas très perspicace. Même un aveugle l'aurait vu. Rajoute l'ex voyageur

-De quoi ? Demande-t-il en dévisagent Colleen et l'homme à tour de rôle.

L'homme qui adore les manières théâtrale ce satisfait de la situation. Il recule jusqu'à arriver à cotées des agents. Il prend alors la parole avec un grand sourire :

## Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

-Tommy, je suis toi. Certes plus vieux mais plus sage. Enfin je l'espère. Je suis la somme de tes réussites et tes échecs. Puis dans un grand éclair de lumière, il disparaît avec les deux agents. Laisent les deux adolescents dans ce parc. Colleen lève la tête et voit les nuages s'amonceler. Il ne va pas tarder à pleuvoir.

-Il va falloir y aller, le temps va se gâter. Dit-elle  
Avant qu'il réagisse, elle lui prend la main et l'entraîne.  
Vers la sortie.

Tous deux passent la Grille du parc. Un sourire aux lèvres.

**FIN**

-Merci au lecteur d'avoir pris le temps de lire mon premier livre. ^^

-Merci de prendre le temps de le noter !

-Si vous avez des conseils suggestion ou critiques à me donner sur celui-ci.  
Afin d'améliorer la suite qui peut être donné...

-Vous pouvez m'envoyer un mail à :  
« trichetmaxime@gmail.com »

Edition999 présente ce manuscrit gratuitement

## Avant de partir, connectez-vous à Internet et...

### Notez simplement l'ebook gratuit

Pour noter le livre que vous venez de lire, il vous suffit de passer la souris sur les étoiles, vous arrivez sur la page de l'ebook et vous pouvez cliquer sur le nombre d'étoiles que vous voulez accorder au livre.



### Déposez votre avis

Vous pouvez déposer votre avis en cliquant sur le bouton "Donner mon avis". Vous arrivez sur la page des avis et avec quelques lignes, vous participez en écrivant votre ressenti de l'ebook que vous venez de terminer.

[Donner votre avis](#)



Les auteurs comptent sur vous