

Edition999.info présente ce manuscrit gratuitement

KIRIKOUSTRA

Livre Premier

Le voyage de Kirikoustra

Copyright © Kirikoustra, 2016

Tous droits réservés

ISBN: 2956029118

ISBN-13: 978-2956029113

Avant-propos

Cet ouvrage est déconseillé aux personnes adeptes de normes et autres conventions. Dépourvu de toute logique, il vous laissera soit dans l'indifférence la plus totale, soit dans un état quelque peu perplexe.

Se voulant ni subversif, ni constructif et en aucune manière utile, il semble n'être qu'un simple étalage abracadabrant des méandres de la pensée de celui qui est parmi nous.

Vous vous perdrez donc à en vouloir comprendre le sens, si tant est qu'il y en ait un! Balançant à tout va ce qu'il nomme la « Libre Écriture » et non pas l'écriture libre, l'auteur se noie dans un ouvrage dont il ne maîtrise ni le fond et encore moins la forme.

Passez donc votre chemin car il y a bien mieux à lire.

Quant à vous qui en parcourrez les pages, il vous est rappelé ceci :

Un autre disait qu'écrire, c'était parler sans vouloir être interrompu... Mais aujourd'hui je vous prie, à vous qui vous êtes désarmés de tous vos bagages, de bien vouloir m'interrompre !

Sommaire

Sommaire	5
Prolégomènes	7
Des Esprits Premiers	11
De la Mort	15
Intermède.....	18
De l'écrit	23
De la fierté mal placée	25
Intermède 2.....	
De Zarathoustra	
De Plume	
Intermède.....	
De Kirikoustra.....	
De Cervus et Corpus.....	
Intermède 4.....	
Des actes manqués	
Du départ	
Livre Second	
A la rencontre de l'Homme Dernier.....	

Prolégomènes

Et ainsi essayait de penser Kirikoustra ...

Il essayait par moment, peut-être même tout le temps, de penser à sa vie et non pas à la vie. Car croyait-il, ceux qui songeaient simplement à la vie, **prenaient le risque d'oublier la leur.**

Kirikoustra lui, ne s'est jamais retiré du monde, mais vivait parfois seul parmi le monde. Ayant voyagé longuement en son for intérieur, il aimait à nous questionner au sujet de ses odyssées ainsi que sur les **errances à travers les différents sentiers qu'il eut à emprunter.**

Entre la Vie, la Foi, la Morale, bien trop souvent il **s'est égaré. Mais rebroussons chemin** disait-il alors, **afin d'explorer au mieux la Liberté,** peut-être y rencontrerais-je quelque individu chez qui **expérimenter le Vivre ensemble ...**

Cependant, Kirikoustra **n'était pas de ceux qui** vivaient mais qui se laissaient vivre. La vie suivra son cours, disait-il, avec ou sans Kirikoustra, alors pourquoi donc poursuivre la vie ? **Certains s'y sont** essayés et où sont-ils à présent ?

Kirikoustra n'en savait rien car il n'a jamais su mais a toujours cru, cru en son génie.

Un génie ! **Voilà ce qu'était Kirikoustra, un génie parmi tant d'autres mais lui, se savait au fait de cela et ne manquait pas de se le rappeler.**

– **Il ne faudrait pas oublier ce génie dont j'avais été doté et le laisser pleinement s'exprimer,** pensait-il. Un jour, mes yeux me regarderont et ils me diront :

– **N'était-ce pas que pur génie que ce que je te permettais de faire ?**

A travers moi, que n'as-tu vu, que n'as-tu manqué de contempler absorbé par ton égocentrisme ?

Pourtant tu ne m'as jamais remercié ou même fait montre de gratitude ! Tu as, depuis que je t'accompagne, voulu analyser toute chose mais tu n'as jamais levé ton esprit sur moi pour contempler mon génie ... Idiot que tu es Kirikoustra !

Ayant peur de ce jour, car Kirikoustra était d'une nature craintive, il ne cessait de clamer son génie afin de ne pas être un autre aveugle de plus parmi les voyants.

Aujourd'hui, assis sur un banc, il se pose et se regarde à travers nous. Et voilà que cette plume de son esprit s'approche...

Edition999.info présente ce manuscrit gratuitement

« Je vais te faire voler, pensa-t-il alors et tu écriras les fragments de ma pensée, de notre pensée, car tu penseras aussi par moi ! »

Ce qui suit sera donc les pensées fragmentées de Kirikoustra, prises deci delà au bon vouloir de la plume qu'il n'aura au final jamais su faire voler. Mais qu'importe, il la laisserait vivre car Kirikoustra était de ceux qui laissaient vivre.

Des Esprits Premiers

L'Homme Dernier n'est plus, il s'est enfui, pourchassé par les Esprits Premiers.

Il n'a pu s'envoler malheureusement, juste eut-il le temps de se cacher.

Pour un court instant, m'avait-il dit, mais Kirikoustra ne l'a point revu depuis...

Soudain, il saisit sa plume :

– Et toi Plume, l'aurais-tu aperçu dans sa course ?
Toi qui surplombe mon monde, aurais-tu une piste vers où me diriger ?

La plume demeura silencieuse aux questionnements de Kirikoustra.

– Ne me sers-tu donc à rien ?!

Laisse-moi alors t'enseigner ce que tu ne sembles pas savoir.

Ce sont les Esprits Premiers qui l'ont fait fuir, eux à l'esprit ouvert ! Qui tous ouverts qu'ils sont, enferment les autres dans leurs préjugés.

N'acceptent que ce qu'ils conçoivent de liberté au mépris de ce qui leur est étranger.

Créateurs de lois universelles, qui ne sont édictées par les uns. Quelle est bien est bien singulière **l'universalité chez ces gens-là !**

La pluralité ne se conjuguant qu'en leur propre personne, ils ne se rassurent qu'en tolérant ceux qu'ils ne peuvent accepter. Ah ces esprits ouverts, dictateurs de liberté, annihilateurs de la pensée libre, qui refusent à autrui ce qu'ils veulent pour eux- même. **Revendiquant le droit à la différence, droit qu'ils ne sauraient pourtant partager.**

Voilà ce que sont que les Esprits Premiers, Plume. Sache les reconnaître et les fuir comme la peste ! »

La plume ne dit mot et Kirikoustra comprit, comprit **qu'il était peut-être trop tard ...**

– Partons à sa recherche car je ne veux vivre parmi ces Esprit Premiers. Ils finiront par avoir raison de moi et sûrement finirai-je comme Zarathoustra, qui des **Hommes s'était exilé ...**

Mais Kirikoustra n'est point Zarathoustra et ne pourrait survivre seul, il a besoin du monde tout comme le monde semble avoir besoin de lui.

Edition999.info présente ce manuscrit gratuitement

Du moins, c'est ce que moi Kirikoustra ne cesserai de me répéter jusqu'à ce qu'elle vienne me chercher, la mort, car assurément elle viendra.

La voilà qui s'approche, hâtons-nous donc d'accomplir ce que sera Kirikoustra »

De la Mort

Il arrivait à bout de souffle, lentement mais sûrement, Kirikoustra se mourrait.

– Je me meurs, disait-il, bientôt je ne serais plus ! Mais **pas avant d’être** arrivé à la fin du voyage. Personne ne saurait mourir avant la fin car la Mort sait attendre, elle attend toujours.

Il n’y a pas plus sûre et plus patiente qu’elle. Celle-là qui ne tergiverse et qui ne fait point de détour. Artiste **véritable de ses œuvres, l’art et la manière lui** important !

Se renouvelant à chaque instant, ses créations n’ont en commun que leur absolue différence.

Affublée des qualificatifs les plus lugubres, très peu ont **su la comprendre. Mais n’est-ce pas là le lot de tout ce qui nous est différent, que de n’être jamais** compris et toujours rejeté ?

A ceci près que, NOUS sommes les allochtones car la mort elle, a toujours été présente. Jamais tapie, elle a toujours veillé sur ses enfants et ce, même si certains **ont fait mine de l’ignorer, de ne point vouloir accepter** sa présence.

Et les voilà devenus tel le colonisateur, qui, se voyant en conquérant, se met à chasser d'une terre qu'il vient à peine de fouler, ceux qui auront eu pour seul malheur, que d'y vivre avant lui...

Plume ? Sais-tu que nous avons jadis conversé, la mort et moi ?»

– La mort, dis-tu ?

– Oui ! Elle fit cet honneur à Kirikoustra.

Certes, je n'étais point moi-même et certes oui, mon corps s'était empli de quelques breuvages transcendants, mais sache qu'il y a des hôtes dont on ne peut décliner l'invitation.

Ecoute donc ce qu'elle dit à Kirikoustra :

– Oh! que tu sembles dire vrai Kirikoustra !

Tous, autant que vous êtes avez voulu conquérir mes terres. Mais pour vous avoir bien plus que côtoyé, je ne **peux vous en tenir rigueur car c'est bien là le propre de votre nature, que de vous ériger en conquérant.**

Conquérant de terres que vous vous octroyez par la force et par les soi-disant bien-fondés de vos idéaux.

Edition999.info présente ce manuscrit gratuitement

A ce titre, il me vient à l'esprit un certain colon, Christophe se prénommaient-il, mais ma mémoire faisant défaut, je ne pourrais me remémorer son nom.

En lui, voilà un bel exemple parmi tant d'autres de ce que vous êtes, vous, mes Humains.

Découvreur de génie, explorateur de talent ... et je passerai sur les qualificatifs que vous savez user pour le désigner. Mais moi, **je n'ai seulement vu qu'un autre** homme parmi les Hommes.

Avide de conquêtes, dépossédant ceux qui bien avant **lui s'étaient** établis sur des vieilles terres qui lui paraissaient, à lui, pourtant nouvelles.

Sans nul doute que le monde nouveau changea pour beaucoup par sa contribution. Et vous, fort de son **œuvre ainsi que celles de vos semblables, vous avez et** continuez de penser, que mes terres sont encore à **conquérir ... »**

– Sur ces mots, Kirikoustra qui se tient devant toi, **ouvrit les yeux. Mais la mort s'était éloignée de moi car** mon esprit était à présent clair.

Mais Kirikoustra se mourrait bel et bien et tôt, bien assez tôt, **il rencontrerait sa mort...**

Intermède

Chronique d'une société moderne première partie

Qui ne s'est jamais vu retarder dans son trajet par un train ou autre transport en commun qui une fois de plus n'était pas arrivé à temps ?

Vivant en agglomération depuis quelques années déjà, je suis comme qui dirait, un habitué des transports en commun.

Qu'il s'agisse du RER, du métro ou encore du bus, voir même des cars, ils semblent tous être régis par cette loi universelle qui voudrait qu'il ne puisse se passer un jour sans qu'un de nos chers transporteurs ne soit victime d'un accident quelconque.

Parmi les plus fréquemment rencontrés, le fameux "accident voyageur" !

Quant aux personnes malades qui stressées, abusent du bouton de secours qui va nous immobiliser pour au moins une heure ou ceux qui, un peu trop pressées se font heurter par un train et là vous pouvez bien **continuer à pied car aucune solution n'est à envisager** avant quelques heures.

Et n'oublions pas les non moins célèbres suicidaires, qui, "pour magnifier leur dernier acte en ce bas monde, ont eu la bonne idée de prendre en otage toute la populace".

Franchement, la bêtise humaine semble être sans fin, nous savons bien faire preuve d'ingéniosité sans bornes quand il faut faire étalage de notre égoïsme.

Nous vivons une époque où un seul individu, aussi insignifiant soit-il devant la masse, n'aura jamais autant su être la cause de tant de préjudices.

Triste, oui vraiment triste que cet égoïsme aussi **aberrant qu'injuste.**

Cela a bien trop duré ne pensez-vous pas ?

Alors insurgeons-nous contre ceux qui ne pensent qu'à leur propre petite personne :

"Nous" !

Oui nous hommes et femmes de la civilisation moderne qui ne jurons que par l'égoïsme. Cet état d'esprit qui veut que dans "Train retardé suite à un accident voyageur", on ne retienne que "train retardé".

Une personne vient pourtant de nous être signalée comme accidentée et seul nous importe le retard engendré. Quelle belle civilisation que celle dont les **membres ne s'enquière**nt les uns des autres!

Quelle décadence que de voir la valeur de l'humain rabaissée au plus bas!

Comment en est-on arrivé au fait de blâmer l'accidenté plutôt que de se soucier de lui ?

Quant à "ceux-là" qui se suicident, malgré leur volonté affichée de nous faire part de leur souffrance, nous continuons à fermer les yeux pour mieux les ignorer.

Edition999.info présente ce manuscrit gratuitement

N'ayant été capable de leur être utile de leur vivant, ne peut-on au moins faire preuve de compassion quant à leur mort ?

Oui triste société moderne où les valeurs, non pas d'antan mais les plus élémentaires, n'ont su perdurer. Remplacées par des valeurs individualistes poussées à leur paroxysme.

De l'écrit

Kirikoustra voulait écrire, il a toujours voulu écrire afin **que d'autre puissent se rappeler de ses pensées** car lui les aura oubliées.

Il savait qu'il ne pourrait tout se souvenir que fatalement petit à petit elles partiraient pendant que lui se perdrait.

« On finit tous par se perdre, pensait-il, plus ou moins vite, partiellement ou totalement, consciemment ou pas mais tout le monde se perd. Certains disent prendre quelque temps pour se retrouver mais illusoire que cela car seules les choses égarées se retrouvent. Mais de ce qui est perdu, de ce qui est perdu seul **restera ce qu'on aura retrouvé au final.**

Altéré par le temps, il ne pourra être ce qu'il a été, pire encore, se **voudra vouloir être ce qu'il fut. Et il n'y a pas plus affligeant** que celui qui se force à être. La **force réside dans l'avancée de l'être et non dans la** résistance à ne plus être.

Le génie de Kirikoustra se sait souffrir de divers maux mais refuse ce mal-ci. Je vais donc écrire pour ne **jamais essayer d'être ce que Kirikoustra a été, et me** voilà devenir Kirikoustra ! »

De la fierté mal placée

Kirikoustra aimait à penser que la fierté ne pouvait **résulter que d'une entreprise, aussi quelconque soit-elle**, mais en aucune manière de ce qui relevait de **l'inné**.

« **Qu'ont-ils** ces gens à être fiers de leur couleur de peau ? **s'étonnait-il** à chaque fois.

Je suis fier d'être un Homme de couleur, me disent-ils, quelle grotesque absurdité !

Et pourquoi ne pas crier haut et fort, être également fier de posséder un petit orteil ?

Que ce soit ce tout petit membre ou cette couleur, qui tout **mon corps recouvre, aucun de ces attributs n'est** de mon fait mais juste un legs de mère nature.

Fier d'être noir ... Mais ne se sont-ils jamais demandés ce qu'il en serait si le choix leur avait été donné, sans doute auraient-ils été tout autres.

Quoiqu'**il en soit, il semblerait que cette fierté mal placée** vienne de préjugés subis de par leur condition.

L'Homme de couleur, qui bien trop souvent s'est vu avili à cause justement de sa couleur, aujourd'hui revendique de la porter fièrement.

Mais une question me vient à l'esprit, qu'en est-il de celui dont la naissance l'a fait aveugle ?

Sa vie ne fut que combat perpétuel, dans un monde inadapté où les moins fortunés se retrouvent lésés, dénigrés et même exclus. Celui-là, doit-il être fier de sa cécité ou plutôt devrait-il dire :

« Je n'ai point honte de ce que je suis ! ».

Et cet autre, possédant deux grandes oreilles, devrait-il également en être fier au vu des moqueries qu'il eut à en subir ?

Non ! Face aux injures, au rejet et au mépris des différences issues de l'inné, il nous faut non pas être fiers de ces caractéristiques « naturelles » dont au fond on n'est pour rien, mais plutôt assumer sa différence et ne point en avoir honte.

Mettons la fierté là où elle se doit d'être, c'est-à-dire dans la réalisation !

Soyons fiers d'être devenus, non pas simplement d'être et voilà notre aveugle non plus fier d'être né aveugle mais fier d'avoir réussi à vivre avec sa cécité.

Soyons fiers de tout projet menant à un accomplissement intellectuel, personnel, ou matériel, **plutôt que de l'acquis passif.**

Ainsi pensait Kirikoustra, lui qui n'a jamais éprouvé de fierté à être ce qu'il est mais toute sa fierté résidait dans le fait de devenir Kirikoustra !

Avant de partir, connectez-vous à Internet et...

Notez simplement l'ebook gratuit

Pour noter le livre que vous venez de lire, il vous suffit de passer la souris sur les étoiles, vous arrivez sur la page de l'ebook et vous pouvez cliquer sur le nombre d'étoiles que vous voulez accorder au livre.



Déposez votre avis

Vous pouvez déposer votre avis en cliquant sur le bouton "Donner mon avis". Vous arrivez sur la page des avis et avec quelques lignes, vous participez en écrivant votre ressenti de l'ebook que vous venez de terminer.

Donner votre avis



Les auteurs comptent sur vous

